

MP630

Manuel d utilisation



Table des matières

Table des matières	2
Introduction	1
Contenu de la boîte	1
Caractéristiques	2
Systemes requis	3
Précautions de sécurité	4
Utilisation générale	4
Sauvegarde des données	4
Attention : risque de surdité	4
Rappels	4
Présentation du produit	4
Bouton A-B Repeat/Rec	5
Bouton Menu	5
Verrou	5
Port USB Hi-Speed Mini 2.0	5
Bouton Retour rapide Précédent Rewind	5
Bouton Avance rapide Suivant Forward Button	5
PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF Button	5
Bouton Volume Up	5
Bouton Volume Down	5
Entrée Line-In	5
Texte Blanc Ecran OLED	5
Microphone	5
Prise casque	5
Accroche dragonne	5
ECRAN OLED	6
Opération Basique	7
Chargement de la batterie	7
Allumer	7
Mise Hors Tension	8
Jouer un Morceau	8
Mettre en pause	8
Prochain morceau	8
Morceau précédent	8
Avance Rapide	8
Retour Rapide	8
Augmenter Volume	8
Diminuer Volume	8
Menu Principal	8
Enregistrer en utilisant le micro	9
Répéter un morceau	9
Répéter tous les morceaux	9
Shuffle: Jouer aléatoirement les morceaux	9

Répéter tous les fichiers d'un dossier	9
A-B Repeat: Répéter une section d'un morceau	9
Verrou	9
Réinitialiser le MP630	9
Mode MUSIC	10
Jouer de la musique MP3, WMA et WMA-DRM10	10
Fichier Mode de Navigation	10
Supprimer un fichier dans le mode MUSIC	11
Mode RADIO	12
Ecouter la radio	12
Sélectionner une station de radio	12
Baisser/Augmenter le volume	12
Enregistrer une station de radio	12
Rappel des stations sauvegardées	14
Enregistrer une station de radio	14
Mode RECORD	15
Enregistrer du son	15
Sélectionner un dispositif d'enregistrement	15
Enregistrement avec le Microphone incorporé	17
Enregistrement avec le Microphone Externe	17
Enregistrement avec la connexion Line-In	18
Lancer un fichier son enregistré	19
Le fichier Mode Navigator	19
Supprimer un dossier dans le Mode RECORD	19
Paramètres	21
Accéder au Menu Paramètres	21
Mode Répétition	21
Mode Egaliseur (EQ)	21
Personnalisation Utilisateur EQ	22
Mise en Veille	22
Sommeil	24
Contraste	24
Langage	24
Paroles Synchronisées	25
Vitesse de Lecture	25
Réinitialisation FM	25
Mode Transfert Musique	26
Gestionnaire Liste d'Ecoute	26
A propos de	27
Paramétrages Heure	28
Heure Temps Réel (RTC)	28
Heure Mondiale	29
Heure Avancée (DST)	30
Paramètres Avancés ENREGISTREMENT	31

Qualité REC	31
Environnement REC	33
Entrée Périphérique REC	33
VAD (Détection Activation Voix)	35
Pré-réglage REC.....	35
Installation du pilote.....	37
Installation du pilote pour Windows® Me, 2000 et XP	37
Installation du pilote pour Mac™ OS 10.0 ou plus récent	37
Installation du pilote pour Linux™ Kernel 2.4 ou plus récent	37
Connexion à un ordinateur	38
Télécharger des chansons et autres fichiers.....	39
Se déconnecter d'un ordinateur	41
Retirer le MP630 sous Windows® Me, 2000 et XP	41
Retirer le MP630 sous Mac™ OS 10.0 ou plus récent	41
Retirer le MP630 sous Linux™ Kernel 2.4 ou plus récent	41
Transcend Digital Music Player Utility.....	42
Installation du programme Transcend Digital Music Player Utility	42
Utilisation du programme Transcend Digital Music Player Utility.....	44
Fonction PC-Lock.....	45
Fonction PC-Lock sous Windows® Me, 2000 et XP	45
Bloquer votre ordinateur	47
Débloquer votre ordinateur	47
Partition & Fonction de Sécurité.....	48
Adapter la fonction de Sécurité a Windows® Me, 2000 et XP	48
Utiliser les fonctions de securite du MP630	49
Changer votre mot de passe.....	49
Mot de passe oublié.....	50
Dépannage	51
Spécifications	55
Pour commander	55
Limitation de Garantie MP630	56
Glossaire des icônes.....	57
Terminologie.....	59

Introduction

Nous vous remercions de votre achat du **Transcend MP630**. Une nouvelle génération de lecteur MP3 Flash qui combine tous les avantages sonores d'un super lecteur MP3 avec de la mémoire USB Flash et inclut d'autres caractéristiques standards comme la Radio FM, un dictaphone, la fonction enregistrement direct par l'entrée Line-In, fonction Karaoke, fonction A-B repeat et la vitesse variable de lecture des morceaux. Votre **MP630** supporte la technologie Hi-speed USB 2.0 pour un téléchargement et déchargement plus rapide de vos données ou musique de et vers votre ordinateur. En utilisant la fonction A-B repeat et la vitesse variable de lecture des morceaux, vous pourrez rejouer continuellement une partie d'un morceau définie, avec une vitesse plus lente ou plus rapide; ce qui fait de votre **MP630** un parfait outil pour apprendre une langue. En plus, vous pouvez vous enregistrer vous-mêmes ou d'autres, en utilisant le dictaphone ou l'entrée Line-In, vous permettant d'enregistrer de la musique ou des livres audio directement d'un lecteur CD, ou grâce au microphone externe de votre MP630. Le très design **MP630** de Transcend changera votre façon de voir votre lecteur MP3 pour toujours.

Contenu de la boîte

Le packaging du **MP630** inclut les produits suivants:

- MP630



- Ecouteurs



- Mini câble USB et USB A-Type



- Câble d'enregistrement Direct Line-In



- Guide d instruction rapide



Caractéristiques

- Le lecteur MP3 supporte les formats de musique MP3, WMA, WMA-DRM10 et WAV
- Radio FM (Radio FM enregistrable et possibilité de présélectionner 20 stations de radio FM)
- Dictaphone : enregistrement de sa propre voix ou d un groupe
- Une touche enregistrement même en mode éteint OFF, rester appuyer sur le bouton REC pour démarrer un enregistrement via le Microphone intègre
- Fonction Karaoke
- Enregistrement via l entrée Direct Line-In d un lecteur CD ou d un microphone externe
- Ecran OLED brillant, texte blanc (4 Lignes) donnant un écran clair et net dans tous les angles et sous toutes les lumières
- Enregistrements programmes: sélectionner une heure pour démarrer automatiquement l enregistrement d une radio ou du microphone
- VAD (Voice Activation Detection), Enregistrement de très haute qualité
- Création de playliste
- Fonction A-B repeat vous permettant de relire continuellement une partie désignée d un morceau
- Vitesse de lecture variable
- 12 langues d utilisation incluant le nom chanson/artiste
- Fonction de clé USB pour vos transferts et stockages de données
- 7 effets Equalizer, incluant un effet EQ personnalisable par l utilisateur
- Batterie rechargeable Li-ion (15 heures d opération continues avec une batterie pleine)
- Port Mini USB 2.0 Hi-Speed pour une connexion rapide a un ordinateur et un transfert de données rapide
- Mode veille, programmer le lecteur en OFF automatique après 15, 30, ou 60 minutes
- L écran s éteint automatiquement après quelques secondes d inactivité, ce qui économise de la batterie
- L horloge temps réelle (RTC) fonctionne sur l heure locale et mondiale

Systemes requis

Ordinateur de bureau ou notebook avec un port USB qui fonctionne.

Un des systemes d operation suivants (OS):

- Windows® Me
 - Windows® 2000
 - Windows® XP
 - Mac™ OS 10.0 ou supérieur
 - Linux™ Kernel 2.4 ou supérieur
-

Précautions de sécurité

Ces précautions d'usage et de sécurité sont **IMPORTANTES!** Suivez-les attentivement.



Votre MP630 est connecté à un ordinateur utilisant un embout Mini USB vers un port USB A-Type. Assurez-vous donc de bien connecter les bons ports.

Utilisation générale

- Déballer avec précautions le contenu du packaging du **MP630**.
- Ne pas mouiller ou humidifier votre **MP630**.
- Ne pas le nettoyer avec un tissu mouillé ou humide.
- Ne pas utiliser ou laisser votre **MP630** dans les endroits suivants:
 - Directement sous le soleil
 - Près d'une climatisation, chauffage électrique ou autre source de chaleur
 - Dans une voiture fermée sous le soleil

Sauvegarde des données

- **Transcend ne prend aucune responsabilité pour les données perdues ou endommagées durant les opérations.** Si vous décidez de stocker des données dans votre **MP630** nous vous conseillons fortement d'en garder une copie dans votre ordinateur ou autre appareil de stockage.
- Pour assurer un taux de transfert Hi-Speed USB 2.0 en utilisant le **MP630**, vérifier que votre ordinateur ait le driver d'installé. Si vous n'êtes pas sûre de comment vérifier, consultez alors le manuel d'utilisation de votre ordinateur.

Attention : risque de surdité

1. L'utilisation répétitive ou régulière d'enceintes ou d'écouteurs dont le volume est supérieur à 80 décibels peut donner la fausse impression que le niveau sonore est inadapté. Il est conseillé d'augmenter le volume progressivement pour éviter tout risque aux oreilles de l'utilisateur.
2. Pour protéger votre santé, veuillez garder le volume de votre lecteur MP3 en dessous de 80 décibels et ne pas l'utiliser sur une période trop longue. Arrêter l'utilisation sur-le-champ si des symptômes tels que des migraines, nausées ou problèmes auditifs apparaissent..
3. Votre lecteur MP3 est limité à un volume maximum de 100 décibels
4. Le lecteur MP3 et les écouteurs sont compatibles avec la Régulation Française concernant les Lecteurs de Musique Portables (Loi du 24 Juillet 1998).
5. Avant d'utiliser d'autres écouteurs, veuillez vérifier que leurs caractéristiques techniques sont similaires aux écouteurs originaux.










Rappels

1. Assurez-vous que le verrou est enlevé avant d'essayer d'allumer le lecteur.
2. Ne jamais utiliser "Quick Format," ou "Full Format" dans Windows® pour formater votre **MP630**.
3. Suivez les procédures dans "**Déconnexion de l'ordinateur**" pour retirer votre **MP630** de l'ordinateur.

Présentation du produit



Figure 1. MP630

- A** Bouton Reset
- B**  Bouton A-B Repeat/Rec
- C**  Bouton Menu
- D**  Verrou
- E** Port USB Hi-Speed Mini 2.0
- F**  Bouton Retour rapide Précédent
- G**  Bouton Avance rapide Suivant
- H**  PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF
- I**  Bouton Volume Up
- J**  Bouton Volume Down
- K** Entrée Line-In
- L** Texte Blanc Ecran OLED
- M** Microphone
- N**  Prise casque
- O** Accroche dragonne

ECRAN OLED



Figure 2. OLED Display

	ICONE	SIGNIFICATION
1	Mode Veille	Indique que le lecteur est en mode auto Power OFF
2	Modes A-B Repeat/Repeat/Shuffle	Indique les modes A-B Repeat/Repeat/Shuffle : Normal, Répéter un titre, Tout répéter, Shuffle et Répéter fichier
3	Enregistrement	Programmer le lecteur pour un enregistrement automatique Radio, MIC recording
4	Mode EQ	Indique le mode Equalizer (EQ): Normal, POP, Rock, Classique, Jazz, Bass et USER EQ
5	Vitesse de	Indique la vitesse de lecture
6	Verrou	Indique quand le verrou est actif
7	Batterie	Indique le niveau de la batterie
8	Album/Artiste	Indique le titre/ou nom de l'Artiste
9	Etat du lecteur	Indique la Lecture, Pause, Avance rapide ou Retour rapide
10	Info morceau	Indique le numéro du morceau le niveau de lecture
11	Date	Date du jour
12	Heure	Heure locale (RTC) (L) et mondiale (W)

Opération Basique

Chargement de la batterie

Connecter le petit embout du câble Mini USB to USB A-Type a la prise USB du **MP630** et connecter la partie plus large du câble a un port USB disponible de votre ordinateur. La batterie Li-ion du **MP630** commencera le chargement.

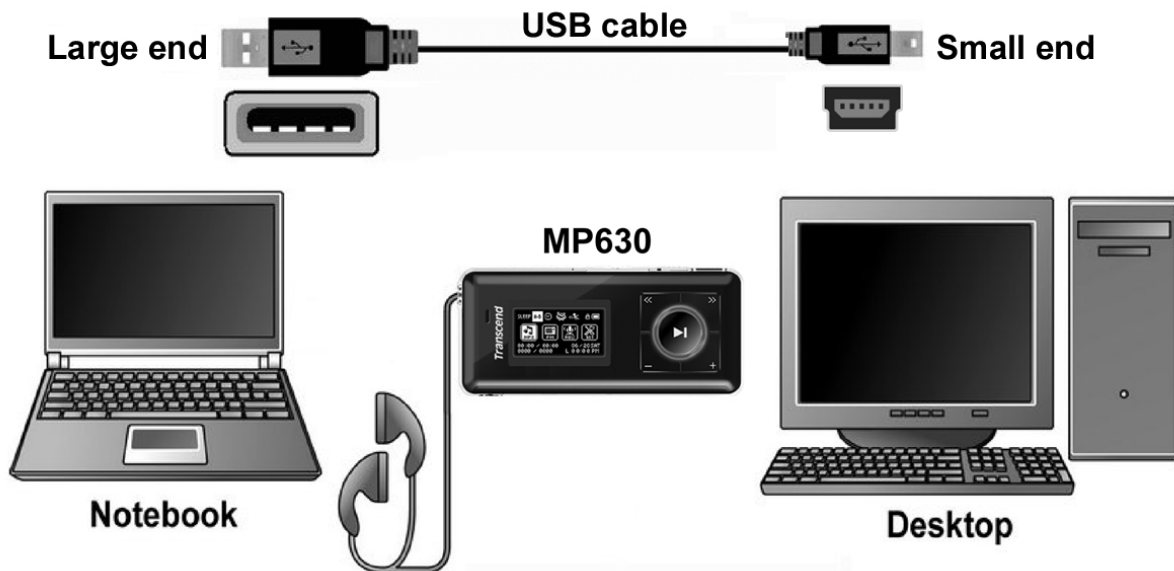





Figure 3. Connexion a un ordinateur


Allumer

Rester appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour allumer le MP630. Un logo anime apparaîtra sur l'écran OLED Display. Ensuite l'écran de démarrage disparaîtra, le lecteur jouera par défaut le mode **MUSIQUE**, vous pouvez maintenant commencer a utiliser le **MP630**.

Transcend *Transcend* *Transcend* *Transcend* *Transcend* **MP630**
VER 1.0 FREE:2000MB

- ❖ Cela prend quelques secondes a démarrer le lecteur.
- ❖ Quand vous démarrez l'unité, si l'icône **VERROU**  apparaît sur l'écran OLED, cela signifie que le verrou du **MP630**  est actif. Vous devez désactiver le verrou “**LOCK**” avant d'allumer le **MP630**.

Mise Hors Tension

- Appuyer et maintenir le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour mettre hors tension le MP630.
- ❖ Quelques secondes peuvent être nécessaires pour l'unité s'arrête.
- ❖ L'écran OLED affiche le message suivant .

Transcend

Transcend

Transcend

Jouer un Morceau

- Appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour jouer un fichier MP3/WMA, WMA-DRM10 ou WAV.

Mettre en pause

- Appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour mettre en pause pendant l'écoute.

Prochain morceau

- Appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**”  pour passer au morceau suivant.

Morceau précédent

- Appuyer sur le bouton “**Back-Fast Rewind**”  pour revenir au morceau précédent.

Avance Rapide

- Appuyer sur le bouton et maintenir “**Next-Fast Forward**”  pour avancer rapidement.

Retour Rapide

- Appuyer sur le bouton et maintenir “**Back-Fast Rewind**”  pour revenir rapidement.


Augmenter Volume

- Appuyer ou appuyer et maintenir le bouton “**Volume Up**”  jusqu'à obtention du volume souhaité.

Diminuer Volume



- Appuyer ou appuyer et maintenir le bouton “**Volume Down**”  jusqu'à obtention du volume souhaité.

Menu Principal

- Appuyer sur le bouton “**Menu**”  dans n'importe quel mode pour entrer dans le Menu Principal. Le Menu principal vous donne accès aux modes **MUSIC**, **RADIO**, **RECORD** et **SETTINGS** .

Enregistrer en utilisant le micro

Par défaut, le Mode **Enregistrement** Audio du **MP630** passe par le **Microphone Intégré**.

- En restant appuyé pendant plus de 2 secondes sur le bouton “**A-B/ENR**”  dans n'importe quel mode, excepté le mode **RADIO**, vous activerez le microphone intégré du **MP630**'.
- Appuyez pendant plus de 2 secondes sur le bouton “**A-B/ENR**”  pour stopper un enregistrement
- Les fichiers audio sont sauvegardés dans le mode **ENREGISTREMENT**.

Répéter un morceau

Veillez vous reporter au “**REPEAT Mode**” dans la section **Settings** pour des instructions détaillées.

Répéter tous les morceaux

Veillez vous reporter au “**REPEAT Mode**” dans la section **Settings** pour des instructions détaillées..




Shuffle: Jouer aléatoirement les morceaux

Veillez vous reporter au “**REPEAT Mode**” dans la section **Settings** pour des instructions détaillées.


Répéter tous les fichiers d'un dossier

Veillez vous reporter au “**REPEAT Mode**” dans la section **Settings** pour des instructions détaillées.


A-B Repeat: Répéter une section d'un morceau

- Dans le mode **MUSIC** , appuyer sur le bouton “**A-B/REC**”  pour marquer le début de la section à répéter.
- Appuyer sur le bouton “**A-B/REC**”  de nouveau pour marquer la fin de la section à répéter.
- La section ainsi définie est jouée en continu à partir de ce moment là.
- Appuyer sur le bouton “**A-B/REC**”  de nouveau pour arrêter la boucle..

Verrou

Lorsque le switch “**LOCK**”  est en position “**ON**” tous les boutons du **MP630**' sont désactivés.

Réinitialiser le MP630






Vous pouvez réinitialiser l'unité en pressant le bouton “**Reset**”  entre 3 et 5 secondes..

Mode MUSIC




Jouer de la musique MP3, WMA et WMA-DRM10

1. Appuyer et maintenir le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour mettre sous tension l'unité. L'écran par défaut est le mode **MUSIC**.




- ❖ Vous pouvez aussi entrer dans ce mode en pressant le bouton “Menu”  pour entrer dans le mode Principal, et appuyer ensuite sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  jusqu'à arriver à l'icône “MUSIC” , et appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour entrer dans le mode **MUSIC**.
2. Si aucun MP3, WMA ou WMA-DRM10 n'existent, un message “**No Files**” apparaîtra sur l'écran OLED.

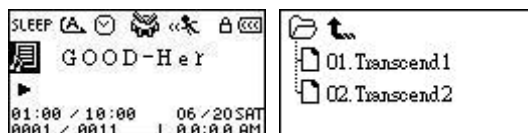


3. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner le MP3/WMA ou fichier WMA-DRM10 desire.
 4. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour mettre en marche le MP3/WMA ou les fichiers de musique WMA-DRM10.
- ❖ Le **MP630** ne prend en compte que les supports Mpeg I Layer 3 et fichiers compressés WMA situés entre 32Kbps – 320Kbps.



Fichier Mode de Navigation

Le fichier de navigation est un moyen rapide et simple de naviguer entre les morceaux, fichiers et dossiers. Vous pouvez aussi utiliser le « File Navigator » pour sélectionner les morceaux de votre propre playlist. L'ordre choisi pour la sélection des morceaux dans votre playlist est l'ordre dans lequel les morceaux seront joués.


1. Dans le mode **MUSIC**, appuyer et maintenir le bouton “Menu”  pour entrer dans le **Navigator**.

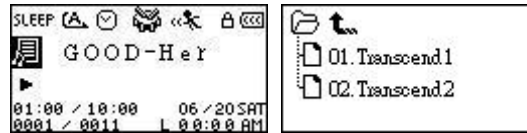


2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner un dossier.
3. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour entrer dans un fichier, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner un fichier et appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour jouer un fichier de musique choisi.
4. Appuyer sur le bouton “A-B/REC”  pour ajouter un morceau à une Playlist.
5. En appuyant sur le bouton “Menu”  vous vous retrouverez sur le fichier précédent.

6. En appuyant sur le bouton “Menu”  plusieurs fois, vous retournerez en arrière au root directory [/Root.DIR/] (le premier fichier).
7. En appuyant sur le bouton “Menu”  dans le root directory [/Root.DIR/] (premier fichier) vous quitterez le Navigator.

Supprimer un fichier dans le mode MUSIC







1. Dans le mode **MUSIC**, appuyer et maintenir le bouton “Menu”  pour entrer dans le Navigator.



2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner un fichier.
3. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour entrer dans un fichier, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner un fichier et appuyer sur le bouton “A-B/REC”  pour entrer dans le mode **DELETE FILE**.

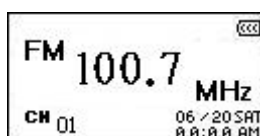
Mode RADIO

Ecouter la radio

1. Les écouteurs  doivent être branchés pour écouter la Radio.
2. Appuyer sur le bouton “Menu”  pour entrer dans le menu principal.
3. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône “RADIO” , puis appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour entrer dans le mode RADIO.







4. La Fréquence radio FM sera affichée sur l’écran OLED.

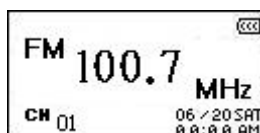


- ❖ Pour votre confort, la première fois que vous utiliserez la radio, toutes les stations FM seront automatiquement balayées et les 20 premières stations avec un signal fort seront enregistrées. Cette entité fonctionne aussi si vous activez le “FM Reset” dans le menu **SETTINGS**.



Sélectionner une station de radio

Vous pouvez manuellement rechercher une station de radio dans le mode RADIO.

1. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour ajuster la fréquence FM à 0.1 MHz à chaque fois jusqu’à ce que vous receviez la station désirée. Autrement, vous pouvez appuyer et maintenir le bouton “Next-Fast Forward”  ou “Back-Fast Rewind”  pour rapidement balayer les stations jusqu’à la prochaine qui soit claire.




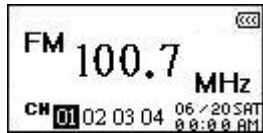
Baisser/Augmenter le volume




1. Appuyer une fois ou appuyer et maintenir le bouton “Volume Up”  ou “Volume Down”  jusqu’à obtention du volume désiré.

Enregistrer une station de radio


Vous pouvez enregistrer vos 20 stations de radio préférées de CH 01 à CH 20 dans la mémoire du MP630.

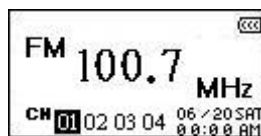
1. Sélectionner la station (Fréquence FM) que vous souhaitez sauvegarder.
2. Appuyer sur le bouton “A-B/REC”  pour afficher les numéros des stations de 1 à 20 sur l’écran.






3. Appuyer sur le bouton **“Next-Fast Forward”**  ou **“Back-Fast Rewind”**  pour sélectionner le numéro de la chaîne ou vous souhaitez sauvegarder la station de radio.
4. Appuyer sur le bouton **“A-B/REC”**  encore pour sauvegarder la station sélectionnée sur le numéro de la chaîne choisie.


Rappel des stations sauvegardées

1. Dans le mode **RADIO** appuyer sur le bouton “**A-B/REC**”  pour afficher les numéros des chaînes de 1 a 20 sur l'écran.






2. Appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**”  ou “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner la chaîne de station de radio que vous voulez écouter.
3. Appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  et la station de radio qui a été sauvegardée sur cette chaîne se mettra en marche.
4. L'écran retournera au mode **RADIO** affichant les fréquences FM sauvegardées.

Enregistrer une station de radio

1. Sélectionner une station de radio (Fréquence FM) que vous souhaitez enregistrer.
2. Appuyer et maintenir le bouton “**A-B/REC**”  pendant plus de deux secondes pour commencer l'enregistrement de la station.
3. Un fichier d'enregistrement de station de radio se mettra en marche et apparaîtra sur l'écran; ce fichier est sauvegardé dans le mode **RECORD** dans le fichier **[/FMIN.DIR/]**.



4. Les fichiers enregistrés de la radio FM sont nommés dans l'ordre **[Month/DayF001.WAV]**, puis **[Month/DayF002.WAV]**, ainsi de suite.
5. En appuyant sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pendant l'enregistrement marquera une pause pendant l'enregistrement, en appuyant sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  l'enregistrement reprendra.
6. Appuyer et maintenir le bouton “**A-B/REC**”  pendant plus de 2 secondes pendant l'enregistrement pour arrêter l'enregistrement et l'écran retournera au mode **RADIO**.
7. Les enregistrements de stations de Radio sont sauvegardés dans le Mode **RECORD** dans le fichier **[/FMIN.DIR/]**, les stations de radio sont sauvegardées dans l'ordre **[Month/DayF001.WAV]**, puis **[Month/DayF002.WAV]**, et ainsi de suite. Les fichiers de station enregistrés sont accessibles en utilisant le fichier **Navigator**.

	Fréquence des	Chaînes	1GB	2GB	4GB
Enregistrer des stations	Bas (8KHz)	2 (stéréo)	32 hrs	64 hrs	128 hrs
	Avg (16KHz)	2 (stéréo)	16 hrs	32 hrs	64 hrs
	Moyen (22KHz)	2 (stéréo)	12 hrs	24 hrs	48 hrs
	Bon (32KHz)	2 (stéréo)	8 hrs	16 hrs	32 hrs
	Haut (44KHz)	2 (stéréo)	6 hrs	12 hrs	24 hrs

- ❖ S'il n'y a pas assez de mémoire ou la capacité de la batterie est insuffisante, le **MP630** ne peut pas accepter une capacité maximum d'enregistrement comme indiquer ci-dessus dans le tableau.

Mode RECORD

Enregistrer du son

Le **MP630** a des fonctions d'enregistrement avancées et est capable d'enregistrer de l'audio de 4 sources différentes: **Radio FM**, des **Microphones incorporés**, des **Microphones externes** ou **Line-In** (ex: Lecteur CD), tous sont capables de faire des enregistrements audio de très haute qualité.

La fonction **d'enregistrement de station radio** a été couverte dans la section précédente "**Record a Radio Station**."





Si vous souhaitez enregistrer avec le **microphone incorporé** du **MP630** vous devez le sélectionner "**MIC**" comme source d'enregistrement.

Sélectionner un dispositif d'enregistrement





La méthode d'enregistrement audio par défaut du **MP630** est son **Microphone incorporé**. Cependant, vous avez l'option de choisir un **Microphone externe** ou un dispositif **Line-In** pour faire un enregistrement.

1. Appuyer et maintenir le bouton "**A-B/REC**"  pour plus de deux secondes (même s'il est éteint) sur n'importe quel Mode sauf le Mode Radio et commencera un enregistrement audio utilisant le **Microphone** intégré du **MP630**.
2. Sélectionner un dispositif d'enregistrement en appuyant sur le bouton "**Menu**"  pour entrer dans le menu principal.
3. Appuyer sur le bouton « **Next-Fast Forward** »  ou "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône "**SETTINGS**" , puis appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour entrer dans le Mode **SETTINGS**.






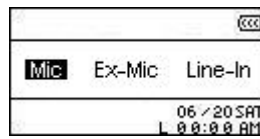
4. Dans le Mode **SETTINGS**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**"  ou "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône « **REC Settings** » , puis appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour entrer dans le menu **REC Settings**.




5. Dans le Menu **REC Settings**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**"  ou "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **REC Input Device** , puis appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour entrer dans le Mode **REC INPUT DEVICE**.





6. Dans le Mode **REC INPUT DEVICE**, appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**”  ou “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner le **MIC (Microphone incorpore)**, **Ext MIC (Microphone externe)**, ou **Line-In** (ex : **Lecteur CD**) comme dispositif d’enregistrement, puis appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour confirmer la sélection.



Enregistrement avec le Microphone incorpore

1. A moins d'avoir sélectionné autre chose, appuyer et maintenir le bouton "A-B/REC"  pendant plus de 2 secondes dans n'importe quel mode sauf le Mode **RADIO** et commencera un enregistrement audio par le Microphone incorporé du **MP630**.
2. Un fichier d'enregistrement se mettra en marche et apparaîtra sur l'écran; ce fichier est sauvegardé dans le Mode **RECORD** dans le dossier **[/MICIN.DIR/]**.



3. Les fichiers enregistrés par le Microphone incorporé sont nommés dans l'ordre **[Month/DayM001.WAV]**, puis **[Month/DayM002.WAV]** et ainsi de suite.
4. Appuyer sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  pendant l'enregistrement marquera une pause pendant cet enregistrement puis en appuyant sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  encore un fois et l'enregistrement reprendra.
5. Appuyer sur le bouton "A-B/REC"  pendant plus de 2 secondes pendant l'enregistrement pour arrêter cet enregistrement et l'écran se remettra sur le Mode **RECORD**.
6. Enregistrer des fichiers audio peuvent être accessibles dans le Mode **RECORD** ou en utilisant le fichier **Navigator**.




Son enregistré	Fréquence des	Chaînes	1GB	2GB	4GB
	Bas (8KHz)	1 (mono)	64 hrs	128 hrs	256 hrs
	Avg (16KHz)	1 (mono)	32 hrs	64 hrs	128 hrs
	Moyen (22KHz)	1 (mono)	24 hrs	48 hrs	96 hrs
	Bon (32KHz)	1 (mono)	16 hrs	32 hrs	64 hrs
	Haut (44KHz)	1 (mono)	12 hrs	24 hrs	48 hrs

- ❖ S'il n'y a pas assez de mémoire ou la capacité de la batterie est insuffisante, le **MP630** ne peut pas accepter une capacité maximum d'enregistrement comme indiquer ci-dessus dans le tableau.
- ❖ Plus vous rapprocherez le Microphone du **MP630** de la source du son, plus le son enregistré sera de meilleure qualité.

Enregistrement avec le Microphone Externe

1. Dans le Mode **REC INPUT DEVICE** sélectionner **Ext MIC (Microphone Externe)** comme dispositif d'enregistrement.
2. Brancher Microphone externe dans le **Line-In port** du **MP630**.
3. Appuyer et maintenir le bouton "A-B/REC"  pour plus de deux secondes pour commencer un enregistrement audio utilisant le **Microphone Externe**.
4. Un fichier d'enregistrement sera généré et apparaîtra sur l'écran; ce fichier est sauvegardé dans le Mode **RECORD** dans le dossier **[/MICIN.DIR/]**.




5. Les fichiers enregistrés en utilisant un Microphone externe sont nommés dans l'ordre [Month/DayM001.WAV], puis [Month/DayM002.WAV] et ainsi de suite.
6. En appuyant sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  pendant l'enregistrement marquera une pause pendant l'enregistrement, en appuyant sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  l'enregistrement reprendra.
7. Appuyer sur le bouton "A-B/REC"  pour plus de 2 secondes pendant l'enregistrement pour l'arrêter et l'écran se remettra sur le Mode RECORD.
8. Les fichiers audio enregistrés seront accessibles dans le Mode RECORD ou en utilisant le fichier Navigator.




	Fréquence des	Chaînes	1GB	2GB	4GB
Son enregistré	Bas (8KHz)	1 (mono)	64 hrs	128 hrs	256 hrs
	Avg (16KHz)	1 (mono)	32 hrs	64 hrs	128 hrs
	Moyen (22KHz)	1 (mono)	24 hrs	48 hrs	96 hrs
	Bon (32KHz)	1 (mono)	16 hrs	32 hrs	64 hrs
	Haut (44KHz)	1 (mono)	12 hrs	24 hrs	48 hrs

- ❖ S'il n'y a pas assez de mémoire ou la capacité de la batterie est insuffisante, le MP630 ne peut pas accepter une capacité maximum d'enregistrement comme indiquer ci-dessus dans le tableau.
- ❖ Plus vous rapprocherez le Microphone du MP630 de la source du son, plus le son enregistré sera de meilleure qualité.

Enregistrement avec la connexion Line-In

1. Dans Mode REC INPUT DEVICE sélectionner le Line-In comme dispositif d'enregistrement.
2. Brancher le câble Line-In dans le port Line-in du MP630 et connecter l'autre cote du câble Line-in a un dispositif compatible comme un lecteur CD.
3. Appuyer et maintenir le bouton "A-B/REC"  pendant plus de deux secondes pour commencer à enregistrer la source en utilisant la connexion Line-In du MP630.
4. Un fichier d'enregistrement va être généré et apparaîtra sur l'écran ; ce fichier est sauvegardé dans le Mode RECORD dans le dossier [/LINEIN.DIR/].



5. Les fichiers enregistrés en utilisant le Line-In sont nommés dans l'ordre [Month/DayM001.WAV], puis [Month/DayM002.WAV] et ainsi de suite.
6. En appuyant sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  pendant l'enregistrement marquera une pause pendant l'enregistrement, en appuyant sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  l'enregistrement reprendra.
7. Appuyer sur le bouton "A-B/REC"  pour plus de 2 secondes pendant l'enregistrement pour l'arrêter et l'écran se remettra sur le Mode RECORD.

Les fichiers audio enregistrés seront accessibles dans le Mode RECORD ou en utilisant le fichier Navigator.

	Fréquence des	Chaînes	1GB	2GB	4GB
Son enregistré	Bas (8KHz)	2 (stéréo)	32 hrs	64 hrs	128 hrs
	Avg (16KHz)	2 (stéréo)	16 hrs	32 hrs	64 hrs
	Moyen (22KHz)	2 (stéréo)	12 hrs	24 hrs	48 hrs
	Bon (32KHz)	2 (stéréo)	8 hrs	16 hrs	32 hrs
	Haut (44KHz)	2 (stéréo)	6 hrs	12 hrs	24 hrs


- ❖ S'il n'y a pas assez de mémoire, ou la capacité de la batterie est insuffisante, le **MP630** ne peut pas accepter une capacité maximum d'enregistrement comme indiquer ci-dessus dans le tableau.

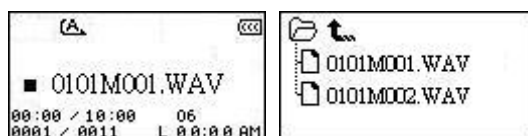
Lancer un fichier son enregistré








1. Appuyer sur le bouton "Menu"  pour entrer dans le Menu principal.
2. Appuyer sur le bouton "Next-Fast Forward"  ou "Back-Fast Rewind"  pour sélectionner l'icône "RECORD"  puis appuyer sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  pour entrer dans le Mode RECORD.
3. Appuyer sur le bouton "Next-Fast Forward"  ou "Back-Fast Rewind"  pour sélectionner le fichier souhaité [Month/DayF00x.WAV], [Month/DayM00x.WAV] ou [Month/DayL00x.WAV].
4. Appuyer sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  pour lancer le fichier enregistré.

Le fichier Mode Navigator


Le fichier Navigator est un moyen rapide et pratique pour bouger entre les morceaux, fichiers et dossiers.

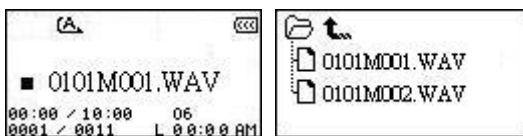
1. Dans le Mode RECORD, appuyer et maintenir le bouton "Menu"  pour entrer dans le Navigator.



2. Appuyer sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  pour entrer dans le dossier, appuyer sur le bouton "Next-Fast Forward"  ou "Back-Fast Rewind"  pour sélectionner un fichier et appuyer sur le bouton "PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF"  pour lancer le fichier sélectionner WAV.
3. Appuyer sur le bouton "Menu"  et vous vous retrouverez sur le fichier précédent.
4. Appuyer sur le bouton "Menu"  plusieurs fois et vous vous retrouverez directement au root directory [/Root.DIR/] (premier dossier).
5. Appuyer sur le bouton "Menu"  dans le root directory [/Root.DIR/] (premier dossier) pour quitter le Navigator.

Supprimer un dossier dans le Mode RECORD






1. Dans le Mode **RECORD**, appuyer et maintenir le bouton “**Menu**”  pour entrer dans le **Navigator**.



2. Appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**”  ou “**Back-Fast Rewind**”  pour choisir un dossier.
 3. Appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour entrer dans un dossier, appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**”  ou “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner un fichier et appuyer sur le bouton “**A-B/REC**”  pour entrer dans le Mode **DELETE FILE**.
-

Paramètres





Accéder au Menu Paramètres

1. Appuyer sur le bouton “Menu”  pour accéder au Menu Principal.
2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône “PARAMETRES” , appuyer ensuite sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode PARAMETRES.






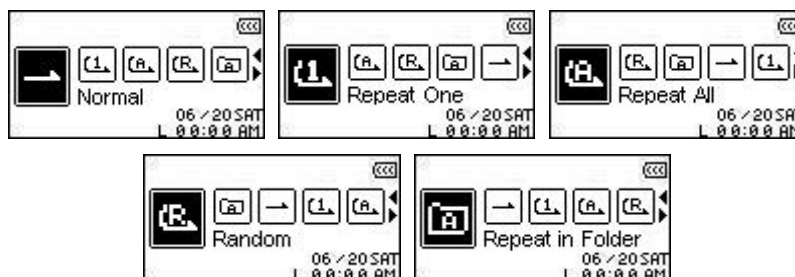
Mode Répétition

Il existe plusieurs Modes REPETITION à choisir: Normal, Répétition Seule, Répétition Tout, Répétition Shuffle et Dossier Répétition.

1. Dans le Menu PARAMETRES, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône Répéter , appuyer ensuite le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode REPETITION.







2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour changer le Mode REPETITION, appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sélectionner le paramètre Répétition et retourner au Menu PARAMETRES.






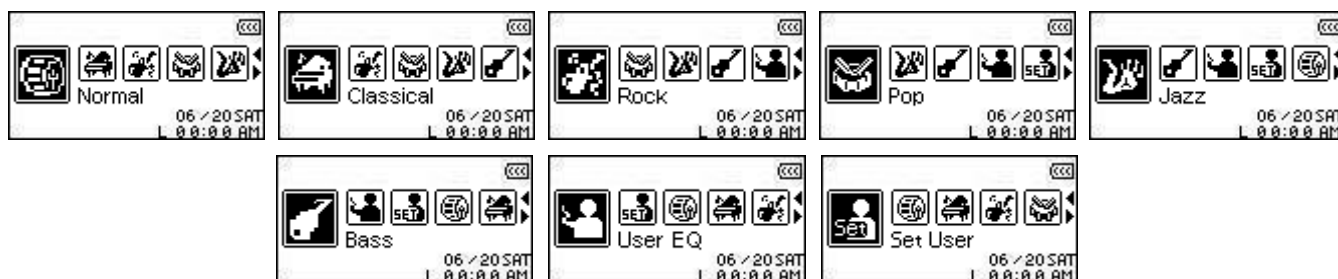
Mode Egaliseur (EQ)

Il existe plusieurs Modes EGALISEUR à choisir : Normal, Pop, Rock, Classique, Jazz, Bass, ou Utilisateur EQ.

1. Dans le Menu PARAMETRES, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône Egaliseur , appuyer ensuite sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode EGALISEUR.







- Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour changer le Mode **EGALISEUR**, appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sélectionner le paramètre EQ et retourner au Menu **PARAMETRES**. Les différents effets de sons s’entendent immédiatement dans les écouteurs.







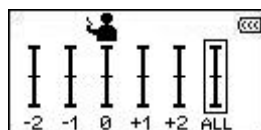
Personnalisation Utilisateur EQ

Utilisateur EQ permet de personnaliser un égaliseur 5 Bandes vers ses préférences personnelles.

- Dans le mode **EGALISEUR**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône **Set User EQ** , ensuite appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode **Set USER EQ**.







- Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour basculer entre les 5 Bandes de l’égaliseur personnalisable : 80Hz - 250Hz - 1KHz - 4KHz - 12KHz. Appuyer sur le bouton “Volume Up” , ou le bouton “Volume Down”  pour augmenter ou diminuer les paramètres EQ de -8dB à +7dB par paliers de 1.0dB.






- Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sauvegarder les nouveaux paramètres **User EQ** et retourner au mode **EGALISEUR**.

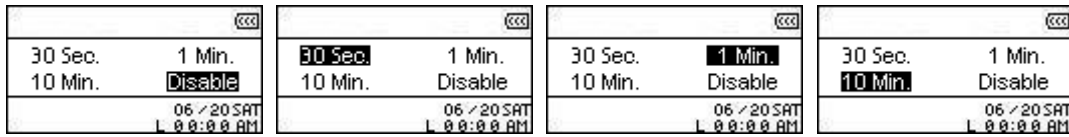
Mise en Veille




Appliquer un retardateur sur l’écran vers (1) **Vierge**, (2) afficher l’**Horloge**, (3) afficher le **Titre du Morceau**, (4) afficher **Image 1**, ou (5) afficher **Image 2**, si aucun bouton n’a été activé après 5 secondes l’écran se mettra en mode vierge.

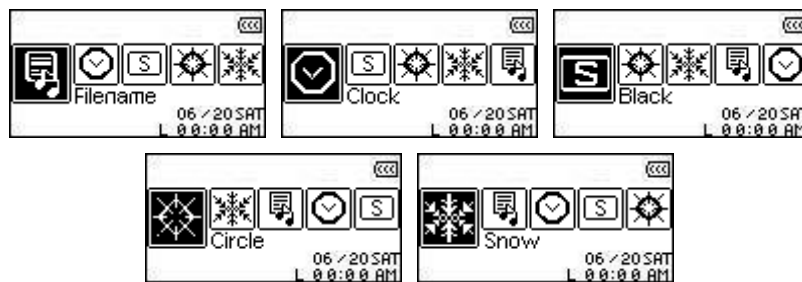
- Dans le menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône **Economiseur d’Ecran** , ensuite appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode **ECONOMISEUR ECRAN**.



2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour paramétrer le retardateur pour l’Ecran de Mise en veille : **Toujours désactivé – 30 Sec – 1 Min – 10 Min.** Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sélectionner le retardateur de Mise en Veille.







3. Après avoir sélectionné le retardateur de Mise en Veille, il est possible de paramétrer l’écran sur **Vierge**, afficher l’**Horloge**, ou afficher le **Titre du Morceau** quand l’écran a été activé.
4. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône **Vierge**, **RTC**, **Titre Morceau**, **Image 1**, ou **Image 2**. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sélectionner le type de **Mise en Veille** et retourner au Menu **PARAMETRES**.






Sommeil

Paramétrer le retardateur pour éteindre automatiquement **MP630** même durant l'opération.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Sommeil** , ensuite appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **SOMMEIL**.







2. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour paramétrer le retardateur **Sommeil** pour éteindre automatiquement : **OFF – 15 Min – 30 Min – 60 Min**. Appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour sélectionner le retardateur **Sommeil** et retourner au Menu **PARAMETRES**.



Contraste

Paramétrer le contraste de l'écran OLED avec texte blanc, mais plus le niveau de contraste est élevé, plus le débit de batterie est important.

1. Dans le menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Contraste** , ensuite appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **CONTRASTE**.







2. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour augmenter ou réduire le contraste OLED. Appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour sélectionner le nouveau niveau de **Contraste** et retourner au Menu **PARAMETRES**.






Langage

Paramétrer le langage utilisateur de **MP630**, comprenant l'affichage du morceau et titres de l'artiste. Le lecteur supporte jusqu'à 12 langages utilisateur.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Langage** , ensuite appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **LANGAGE**.







2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour changer le Langage Utilisateur. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sélectionner le nouveau **Langage** et retourner au Menu **SETTINGS**.






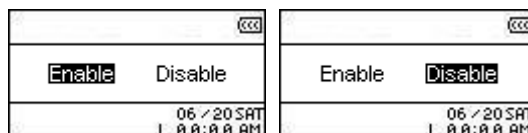
Paroles Synchronisées

Options de type Karaoke qui affichent les paroles d’un morceau sur l’écran OLED durant la lecture.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône **Paroles Synchronisées** , ensuite appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode **PAROLES SYNCHRONISEES**.







2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour to **ACTIVER** ou **DESACTIVER** l’option **Paroles Synchronisées**. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sauvegarder la sélection et retourner au Menu **PARAMETRES**.






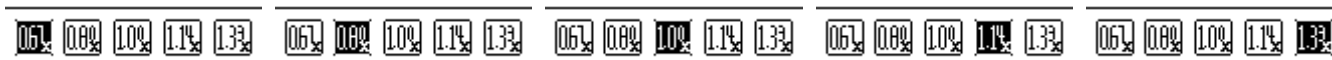
Vitesse de Lecture

La vitesse d’écoute d’un fichier audio peut-être augmentée ou diminuée. La vitesse de lecture peut être paramétrée à 0.67x, 0.8x, 1.0x, 1.14x et 1.33x.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind” button  pour sélectionner l’icône **Vitesse de Lecture** , ensuite appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Menu **Vitesse Lecture**.







2. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour pouvoir commuter entre 5 paramètres de **Vitesse de Lecture** : **0.67x – 0.8x – 1.0x – 1.14x – 1.33x**. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sélectionner la **Vitesse de Lecture** et retourner au Menu **PARAMETRES**.






Réinitialisation FM

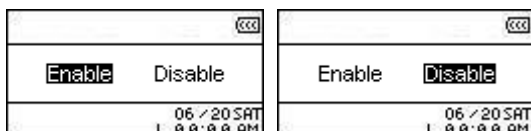
Réinitialiser les stations de Radio sauvegardées, permet la fois suivante d’accéder au Mode **RADIO** de **MP630** en scannant automatiquement et sauvegardant les 20 stations de Radio émettant les signaux les

plus forts.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**” , ou le bouton “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner l'icône **Réinitialisation FM** , ensuite appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour accéder au Mode **REINITIALISATION FM**.







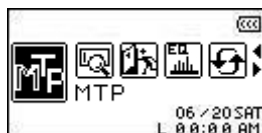
2. Appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**” , ou le bouton “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner **OUI**, ou **NON** et appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour confirmer la sélection et retourner au Menu **PARAMETRES**.






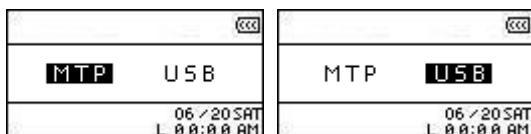
Mode Transfert Musique

Pour un ordinateur fonctionnant sous Windows XP, ou Windows Media Player 10, il est nécessaire de choisir **MTP** (Media Transfer Protocol) Mode Transfert de Musique pour transférer et synchroniser les fichiers musicaux entre **MP630** et l'ordinateur. Si différentes versions de Windows Media Player, ou un ordinateur sous Mac, ou Linux, sélectionner le Mode Transfert Musique **USB**.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**” , ou le bouton “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner l'icône **Mode Transfert Musique** , appuyer ensuite sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour accéder au Mode **TRANSFERT MUSIQUE**.






2. Appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**” , ou le bouton “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner **MTP**, ou **USB** et appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour confirmer la sélection et retourner au Menu **PARAMETRES**.




3. En transférant les fichiers vers **MTP** Mode Transfert Musique, il est possible de choisir l'option d'utiliser 2 dossiers pour stocker des fichiers **Musicaux**, ou de **Données**. Tous les fichiers WMA et MP3 devraient être transférés vers le Dossier **Musical**, tous les autres vers le Dossier de **Données**.
4. Dans le Mode **USB** il est possible de transporter tous les fichiers vers le lecteur représenté par une lettre de **MP630**.

Gestionnaire Liste d'Ecoute

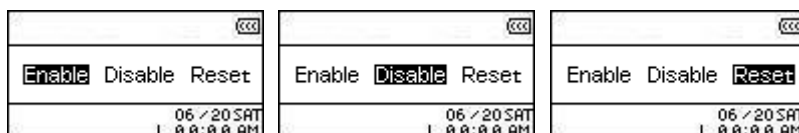
Le gestionnaire de liste d'écoute est une manière facile d'organiser sa liste d'écoute personnelle.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**” , ou le bouton “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner l'icône du **Gestionnaire Liste Ecoute** , ensuite

appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode **GESTIONNAIRE LISTE ECOUTE**.







- Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour **ACTIVER, DESACTIVER, ou REINITIALISER** la **Liste d’écoute** en cours. Appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour sauvegarder la sélection et retourner au Menu **PARAMETRES**.



- L’activation de l’option de **Gestionnaire Liste Ecoute**, permet de jouer les liste d’écoutes lorsqu’on on accède les fois suivantes au Mode **MUSIQUE**.

A propos de

Affichage de l’information à propos de la version du micrologiciel de **MP630** et de la capacité de mémoire.

- Dans le Menu **PARAMETRAGES**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l’icône **A propos** , appuyer ensuite le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour afficher l’information **A PROPOS** sur l’écran OLED.







Paramétrages Heure





MP630 propose des options en Advanced TIME. Le Menu **Paramétrages HEURE** contient des options pouvant être personnalisées selon préférences comprenant **RTC (Real Time Clock = Heure Temps Réel)**, **Heure Mondiale** et **DST (Daylight Saving Time = Heure Avancée)**.

Heure Temps Réel (RTC)




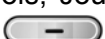
L'Heure de Temps Réel de **MP630** affiche la date et heure locale, pouvant être ajustées.

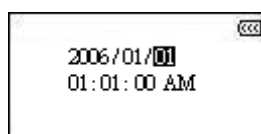
1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton **“Next-Fast Forward”** , ou le bouton **“Back-Fast Rewind”**  pour sélectionner l'icône **Paramétrages HEURE** , appuyer ensuite sur le bouton **“PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”**  pour accéder au Menu **Paramétrages HEURE**.





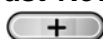
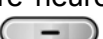
2. Dans le Menu **Paramétrages HEURE**, appuyer sur le bouton **“Next-Fast Forward”** , ou le bouton **“Back-Fast Rewind”**  pour sélectionner l'icône **RTC** , appuyer ensuite sur le bouton **“PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”**  pour accéder au Mode **RTC**.

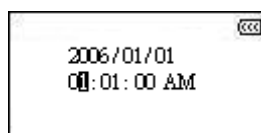


3. Appuyer sur le bouton **“Next-Fast Forward”** , ou le bouton **“Back-Fast Rewind”**  pour basculer entre le Mois, Jour et Année. Appuyer sur le bouton **“Volume Up”** , ou le bouton **“Volume Down”**  pour changer la date.



4. Appuyer sur le bouton **“Next-Fast Forward”**  pour avancer vers le paramétrage de Temps **RTC**.





5. Appuyer sur le bouton **“Next-Fast Forward”** , ou le bouton **“Back-Fast Rewind”**  pour basculer entre heure et minute. Appuyer sur le bouton **“Volume Up”** , ou le bouton **“Volume Down”**  pour changer l'heure.







6. Appuyer sur le bouton **“PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”**  pour confirmer la nouvelle date et heure et retourner vers le Menu **Paramétrages HEURE**.

Heure Mondiale

MP630 peut afficher l'heure locale de différents fuseaux horaires ce qui peut être pratique quand on voyage.

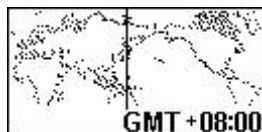
1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Paramétrages HEURE** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Menu **Paramétrages HEURE**.






2. Dans le Menu **Paramétrages HEURE**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Heure Mondiale** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **HEURE MONDIALE**.







3. En activant l'option **Heure Mondiale**, l'écran de paramétrage de Fuseau Horaire s'ouvrira.







4. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner le **Fuseau Horaire** où on se trouve.
5. Appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour confirmer la nouvelle heure et retourner au Menu **Paramétrages HEURE**.

Heure Avancée (DST)

MP630 peut être paramétré pour activer l'Heure Avancée, ce qui permet d'afficher les heures locales d'Eté et d'Hiver.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Paramétrages HEURE** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Menu **Paramétrages HEURE**.



2. Dans le Menu **Paramétrages HEURE**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **DST** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **DST**.



3. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour **ACTIVER**, ou **DESACTIVER** l'option **DST** et appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour confirmer la sélection et retourner au Menu **Paramétrages HEURE**.







4. En activant l'option **Heure Avancée**, l'horloge de **MP630** s'ajustera automatiquement par heure en plus ou en moins selon l'heure ou l'année et le fuseau horaire où l'on se trouve.

Paramètres Avancés ENREGISTREMENT





The **MP630** propose des options Enregistrement Avancés. Le Menu de **Paramètres ENREGISTREMENT** contient des options pouvant être personnalisées selon préférences comprenant **Qualité REC**, **Environnement REC**, **Entrée Périphérique REC**, **VAD (Détection Activation Voix)** et **Pré-réglage REC**.

Qualité REC




La qualité d'un enregistrement audio peut être paramétrée sur **Faible** (8,000Hz), **Moyen** (16,000Hz), **Intermédiaire** (22,000Hz), **Bon** (32,000Hz), ou **Supérieur** (44,000Hz), mais plus les paramètres de qualité Enregistrement sont élevés, plus de mémoire sera nécessaire pour sauvegarder sous format fichier WAV.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Paramètres REC** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Menu **Paramètres REC**.



2. Dans le Menu **Paramètres REC**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Qualité REC** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **QUALITE REC**.



3. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour basculer entre les 5 paramètres de **Qualité Enregistrement** : **Faible** – **Moy** – **Interméd.** – **Bon** – **Sup**. Appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour sélectionner le niveau de **Qualité REC** et retourner au Menu **Paramètres REC**.



Enregistrement Son	Fréquence Tests	Canaux*	1GB	2GB	4GB
	Faible (8KHz)	1 (stereo/mono)	32/64 hrs	64/128 hrs	128/256 hrs
	Moy. (16KHz)	1 (stereo/mono)	16/32 hrs	32/64 hrs	64/128 hrs
	Interméd. (22KHz)	1 (stereo/mono)	12/24 hrs	24/48 hrs	48/96 hrs
	Bon (32KHz)	1 (stereo/mono)	8/16 hrs	16/32 hrs	32/64 hrs
	Supér. (44KHz)	1 (stereo/mono)	6/12 hrs	12/24 hrs	24/48 hrs





- ❖ Si il n'y a pas assez d'espace mémoire disponible, ou si l'alimentation est trop faible, **MP630** ne pourra pas supporter la capacité maximum d'enregistrement comme mentionné dans le tableau ci-dessus.
- ❖ Il est nécessaire de rapprocher le microphone de **MP630** le plus près possible de la source sonore

pour obtenir une meilleure qualité d'enregistrement.





- ❖ Les Enregistrements RADIO sont en Stéréo. Les Enregistrements MIC sont en Mono. Les Enregistrements Line-In sont en Stereo, ou Mono selon l'appareil Line-In utilisé.

Environnement REC

Paramétrer la sensibilité du Microphone Incorporé de **MP630**, pour enregistrer un Memo (enregistrer une personne), ou une Réunion (enregistrer un groupe).

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l'icône **Paramètres REC** , appuyer ensuite sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Menu **Paramètres REC**.



2. Dans le Menu **Paramètres REC**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l'icône **Environnement REC** , appuyer ensuite sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode **ENVIRONNEMENT REC**.






3. Appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner **MEMO**, ou **REUNION** et appuyer sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour confirmer la sélection et retourner au Menu **Paramètres REC**.







Entrée Périphérique REC




Sélectionner parmi **MIC (Microphone Incorporé)**, **Ext MIC (Microphone Externe)** ou **LINE-IN** (e.g. **Lecteur de CD**) comme méthode utilisée par **MP630** comme Enregistrement Audio.

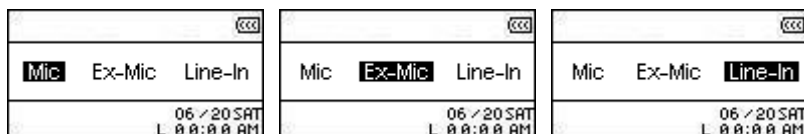
1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l'icône **Paramètres REC** , appuyer ensuite sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Menu **REC Paramètres REC**.



2. Dans le Menu **Paramètres REC**, appuyer sur le bouton “Next-Fast Forward” , ou le bouton “Back-Fast Rewind”  pour sélectionner l'icône **Entrée Périphérique REC** , appuyer ensuite sur le bouton “PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF”  pour accéder au Mode **ENTRÉE PERIPHERIQUE REC**.







3. Appuyer sur le bouton “**Next-Fast Forward**” , ou le bouton “**Back-Fast Rewind**”  pour sélectionner le **MIC (Microphone)**, **Ext MIC (Microphone Externe)** ou **LINE-IN** (e.g. Lecteur de CD) comme la méthode d’enregistrement audio et appuyer sur le bouton “**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**”  pour confirmer la sélection et retourner au Menu **Paramètres REC.**







VAD (Détection Activation Voix)




VAD permet à **MP630** de faire des enregistrements audio sans écart. En fait, le lecteur commencera seulement à enregistrer une fois le sujet parlant détecté. Si la ou les personnes(s) marquent des pauses, ou s'arrêtent de parler alors **MP630** cessera d'enregistrer jusqu'à ce que la ou les personne(s) reprennent la conversation. Ainsi, il est plus facile de faire des enregistrements complets et compréhensibles.

1. Dans le Menu **PARAMETRES**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Paramètres REC** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Menu **Paramètres REC**.



2. Dans le Menu **Paramètres REC**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **VAD** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **VAD**.







3. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'option **ACTIVER**, ou **DESACTIVER** et appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour confirmer la sélection et retourner au Menu **Paramètres REC**.



Pré-réglage REC

Paramétrer une date et heure sur **MP630** pour faire un enregistrement Audio automatiquement de la **Radio**, ou en utilisant le **Microphone Incorporé**, ou un **Microphone Externe**.

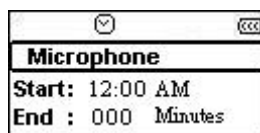
1. Dans le Menu **Paramètres**, appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'icône **Pré-réglage REC** , appuyer ensuite sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour accéder au Mode **REINITIALISATION REC**.



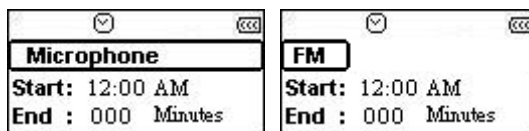
2. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner l'option **ACTIVER**, ou **DESACTIVER** et appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour confirmer la sélection.







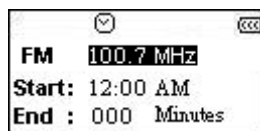
3. En activant l'option de **Pré-réglage REC** l'écran de paramétrage s'ouvrira.








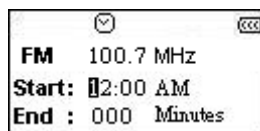
4. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour sélectionner la **FM (Radio)**, **MIC (Microphone Incorporé)**, ou **Ext MIC (Microphone Externe)** comme la méthode d'enregistrement audio et appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour confirmer la sélection.



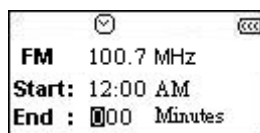
5. En sélectionnant l'option **FM (Radio)** comme la méthode d'enregistrement **Pré-réglage REC**, il est nécessaire de choisir la fréquence FM souhaitée être automatiquement enregistrée sur **MP630**. Appuyer sur le bouton "**Volume Up**" , ou le bouton "**Volume Down**"  pour ajuster la fréquence FM par palier de 0.1 MHz pour obtenir la fréquence désirée. En parallèle, il est aussi possible de maintenir appuyé le bouton "**Volume Up**" , ou le bouton "**Volume Down**"  pour balayer rapidement jusqu'à la fréquence désirée.



6. Appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour avancer sur le paramétrage de l'heure **Pré-réglage REC**.
7. Entrer l'heure souhaitée que **MP630** doit automatiquement enregistrer. Appuyer sur le bouton "**Next-Fast Forward**" , ou le bouton "**Back-Fast Rewind**"  pour basculer entre l'heure et la minute. Appuyer sur le bouton "**Volume Up**" , ou le bouton "**Volume Down**"  pour changer l'heure.



8. Appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour avancer vers l'heure de paramétrage d'Arrêt Enregistrement **Pré-réglage REC**.



9. Appuyer sur le bouton "**PLAY/PAUSE/PWR ON-OFF**"  pour confirmer les sélections de date et heure et retourner au Menu **Pré-réglage REC**.

Installation du pilote

Installation du pilote pour Windows® Me, 2000 et XP

Aucun pilote n'est requis. Ces OS Windows® ont des pilotes intégrés qui reconnaissent le **MP630**. Branchez votre **MP630** dans un port USB disponible et Windows® installera les fichiers nécessaires. Un nouveau lecteur **Removable Disk** avec une lettre assignée apparaîtra alors dans la fenêtre **My Computer**.

Installation du pilote pour Mac™ OS 10.0 ou plus récent

Aucun pilote n'est requis. Branchez votre **MP630** dans un port USB disponible et votre ordinateur le détectera automatiquement.

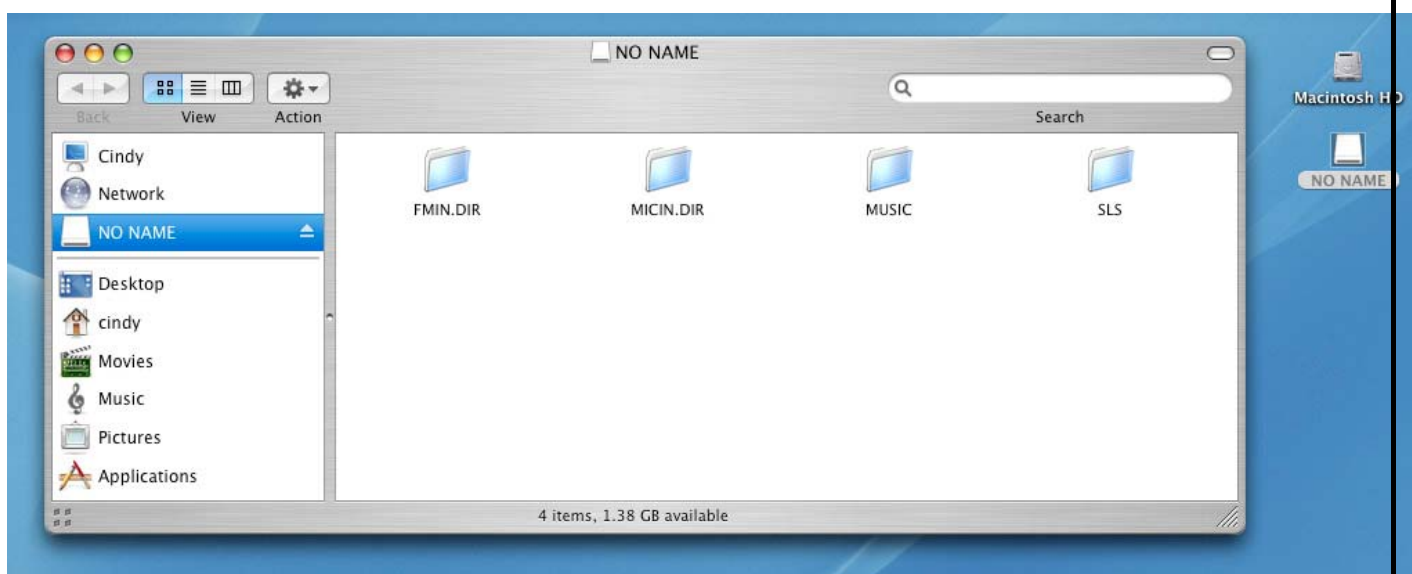


Figure 4. Installation du pilote Mac

Installation du pilote pour Linux™ Kernel 2.4 ou plus récent

Aucun pilote requis. Branchez votre **MP630** dans un port USB et procédez au montage.

1. Veuillez d'abord créer un répertoire pour le **MP630**.

Exemple: `mkdir /mnt/MP630`

2. Puis montez le **MP630**.

Exemple: `mount -a -t msdos /dev/sda1 /mnt/MP630`

1. Lorsque le **MP630** est connecté à un ordinateur, il est bloqué en mode transfert de fichiers. Vous ne pourrez pas lire ou enregistrer des chansons à ce moment là. Veuillez déconnecter votre **MP630** de l'ordinateur si vous voulez écouter vos chansons.



2. **NE JAMAIS** formater votre **MP630** sous Windows.

3. Les fichiers audio (MP3/WMA/WMA-DRM10/WAV) doivent être rangés par répertoire. De cette façon, ils sont rangés de manière cohérente par rapport au fichier racine [/Root.DIR/].

4. Chaque fichier ne peut avoir un nom dépassant 128 caractères.

Connexion à un ordinateur



Si vous utilisez Windows XP ou Windows Media Player 10, il est impératif que vous choisissiez le mode MTP (Media Transfer Protocol) **Music Transfer Mode** pour transférer et synchroniser les fichiers musicaux de votre MP630 avec votre ordinateur.

1. Branchez l'extrémité fine du câble Mini USB à USB A-Type dans le connecteur Mini USB du **MP630** et branchez l'autre extrémité du câble dans un port USB disponible de votre ordinateur. Lorsqu'il est connecté à un ordinateur, la batterie Li-ion rechargeable du **MP630** commencera à se recharger et le **MP630** ne pourra être utilisé qu'en mode transfert de fichier.

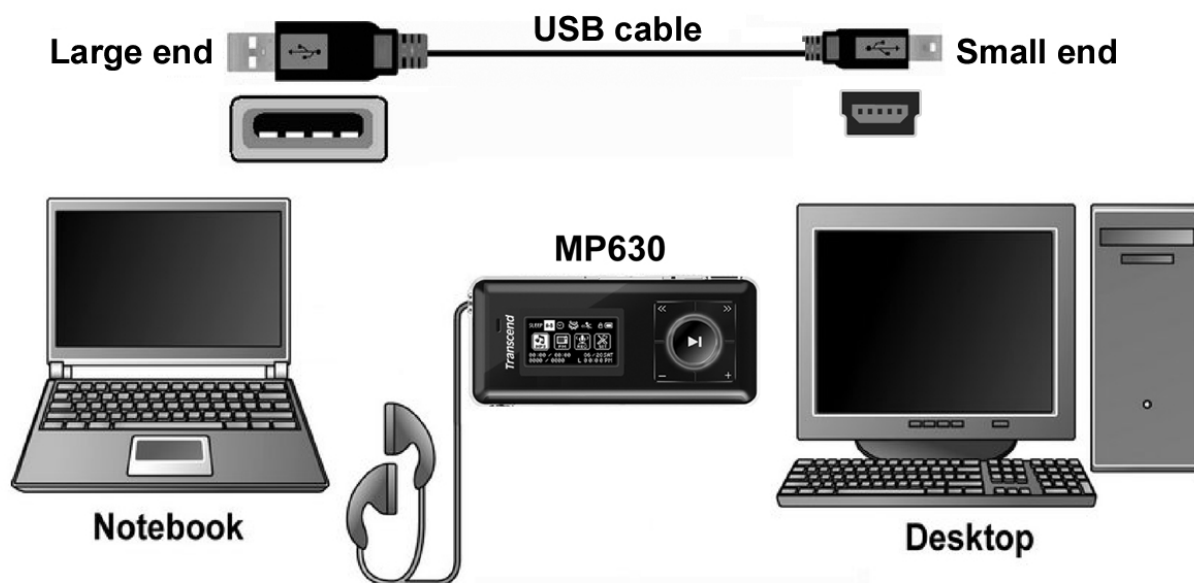


Figure 5. Connexion à un ordinateur

Télécharger des chansons et autres fichiers



Si vous utilisez Windows XP ou Windows Media Player 10, il est impératif que vous choisissiez le mode MTP (Media Transfer Protocol) **Music Transfer Mode** pour transférer et synchroniser les fichiers musicaux de votre MP630 avec votre ordinateur.

Si vous voulez utiliser votre **MP630** pour écouter de la musique n'étant pas émise par une station radio, vous devez télécharger des fichiers MP3, WMA, or WMA-DRM10 sur le lecteur.

1. Si vous utilisez Windows OS, veuillez vérifier quelle version de Windows Media Player se trouve sur votre ordinateur avant d'utiliser le **MP630**. Si vous utilisez Windows Media Player 10, veuillez vous reporter à la section **Music Transfer Mode** dans la partie SETTINGS.
2. Branchez l'extrémité fine du câble Mini USB à USB A-Type dans le connecteur Mini USB du **MP630** et branchez l'autre extrémité du câble dans un port USB disponible de votre ordinateur. Lorsqu'il est connecté à un ordinateur, la batterie Li-ion rechargeable du **MP630** commencera à se recharger et le **MP630** ne pourra être utilisé qu'en mode transfert de fichier.

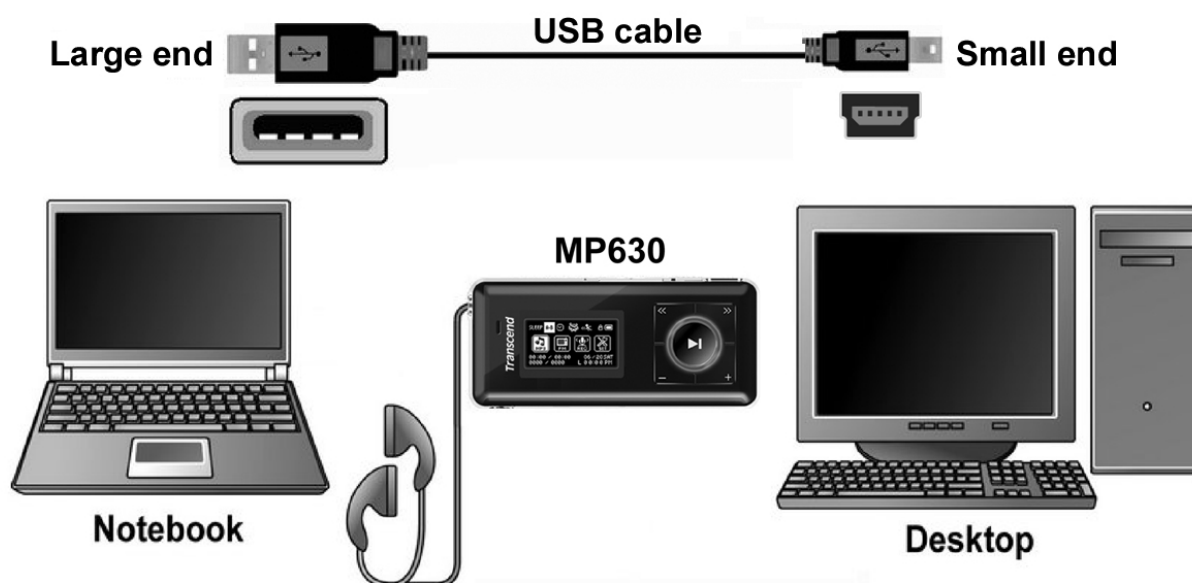


Figure 6. Câble Mini USB et connexion à un ordinateur

3. Quand il est connecté à un ordinateur, l'écran du **MP630** fera apparaître le message "**READY**", indiquant que les fichiers sont prêts à être téléchargés. Si vous utilisez Windows®, un nouveau lecteur **Removable Disk** avec une lettre assignée représentant le **MP630** apparaîtra dans la fenêtre **My Computer**.

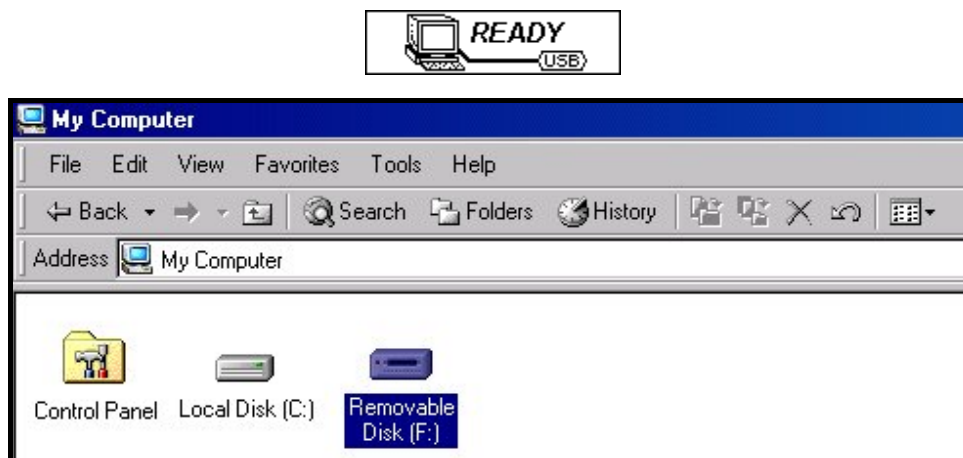


Figure 7. *F: est un exemple de lettre qui peut différencier d'un ordinateur à l'autre

4. Dans le mode **MTP** (Media Transfer Mode) utilisez Windows Media Player 10 pour transférer et synchroniser vos fichiers musicaux **WMA-DRM10** avec le dossier **MTP** du **MP630**. Tous les autres fichiers doivent être placés dans le dossier **Data**. Dans le mode transfert de Musique **USB Music Transfer Mode**, cliquez sur les fichiers MP3, WMA, WMA-DRM10 ou autres et glissez les dans le lecteur **Removable Disk** correspondant au **MP630**. A ce moment, vous pourrez lire sur l'écran du lecteur le message "**WRITE**" indiquant que les fichiers sont en cours de transfert vers le **MP630**. Le message "**READY**" sur l'écran signifie que les fichiers ont été transférés avec succès.



5. Si vous décidez de télécharger des fichiers ou répertoires vers votre ordinateur, vous pourrez lire le message "**READ**" sur l'écran du lecteur, signifiant que les fichiers sont en cours de transfert vers l'ordinateur. Le message "**READY**" sur l'écran signifie que les fichiers ont été transférés avec succès.



6. Veuillez toujours déconnecter le **MP630** d'un ordinateur en suivant les instructions listées dans l'icône "**Safely Remove Hardware**" qui se trouve dans la barre d'outil Windows® en bas de votre moniteur.



Figure 8. Safely Remove Hardware

Se déconnecter d'un ordinateur



Avant de retirer votre MP630, veuillez toujours vous assurer que l'écran OLED n'est pas en mode *READ/WRITE*, ce qui peut endommager votre MP630 ou les fichiers

Retirer le MP630 sous Windows® Me, 2000 et XP


1. Sélectionnez l'icône matériel **Hardware** .
2. La fenêtre **Safely Remove Hardware** apparaîtra. Cliquez dessus pour continuer.



Figure 9. Safely Remove Hardware

3. Une fenêtre avec le message "The 'USB Mass Storage Device' device can now be safely removed from the system." apparaîtra. Vous pouvez alors débrancher le **MP630**.



Figure 10. Safe to Remove Hardware

Retirer le MP630 sous Mac™ OS 10.0 ou plus récent

Cliquez sur l'icône correspondant au **MP630** et glissez la dans la corbeille. Puis débranchez votre **MP630** du port USB.

Retirer le MP630 sous Linux™ Kernel 2.4 ou plus récent

Exécutez la ligne `umount /mnt/ MP630` pour démonter l'appareil. Puis débranchez le **MP630** du port USB.

Transcend Digital Music Player Utility

Le **MP630** est livré avec un ensemble de programmes très utiles destinés à vous faciliter la tâche. Avant d'utiliser le programme **Transcend Digital Music Player Utility** veuillez lire les sections suivantes.

- ❖ Le programme **Utility** ne fonctionne pas sous les OS Mac™ ou Linux™.
- ❖ Vous devez disposer d'une version officielle de Windows pour utiliser le programme **Utility**.

Installation du programme Transcend Digital Music Player Utility

1. Choisissez votre langue et cliquez sur le bouton "OK" pour continuer.

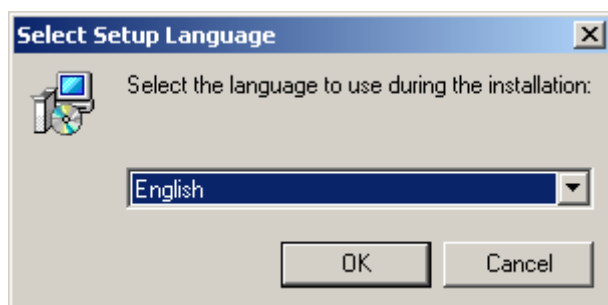


Figure 11. Choisissez une langue

2. La fenêtre “InstallShield Wizard” apparaîtra. Cliquez sur le bouton “Next” pour continuer. L’aide à l’installation InstallShield Wizard vous guidera tout le long de l’installation du programme **MP630 Utility**.

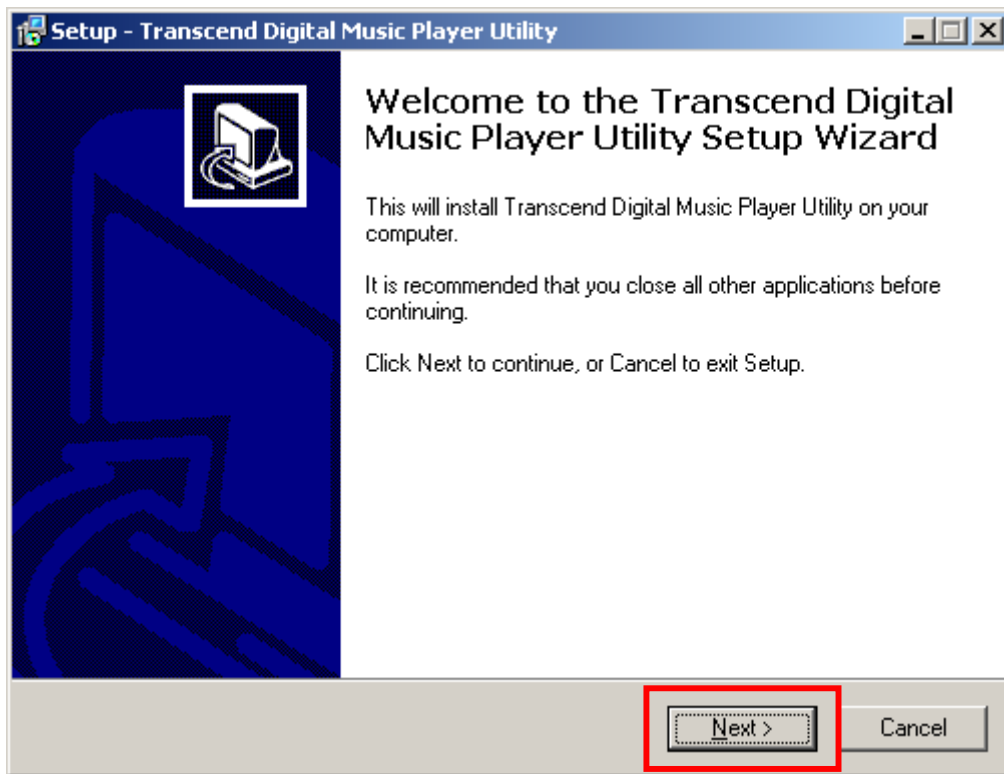


Figure 12. Transcend Digital Music Player Utility Program InstallShield Wizard

3. Lorsque le programme **MP630 Utility** est installé, cliquez sur le bouton “Finish” pour sortir.

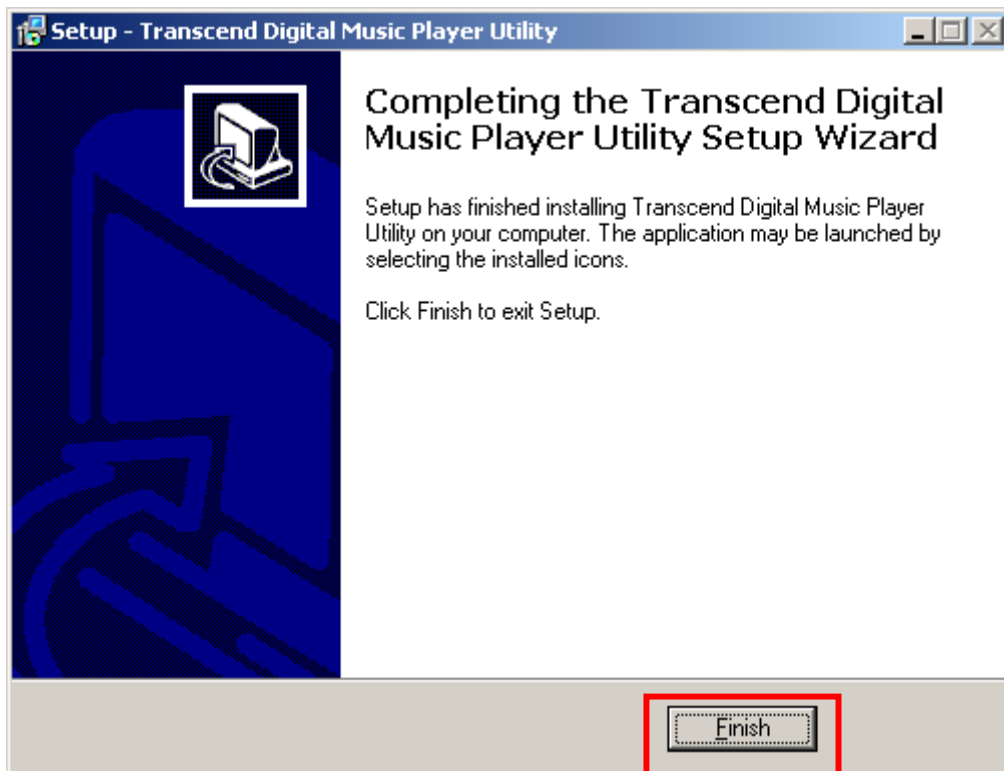


Figure 13. Installation complète

4. Le programme **Transcend Digital Music Player Utility** peut être trouvé dans :  -> **Programs -> Transcend -> Transcend Digital Music Player Utility**.

Utilisation du programme Transcend Digital Music Player Utility

Le **Transcend Digital Music Player Utility*** dispose de plusieurs programmes incluant:

- **Fonction PC-Lock**
- **Fonction Partition & Sécurité**



Figure 14. Menu Transcend Digital Music Player Utility

- ❖ Pour utiliser le programme **Transcend Digital Music Player Utility**, vous devez disposer d'une version officielle de Windows® avec droits **Administrateur** reconnus.

Fonction PC-Lock

Lorsque la fonction **PC-Lock** est activée, vous pouvez utiliser votre **MP630** comme une clé bloquant votre ordinateur et l'empêchant d'être utilisé par des tiers.

- ❖ La fonction PC-Lock ne peut être activée sous les OS Mac™ et Linux™.
- ❖ Pour utiliser la fonction PC-Lock, vous devez disposer d'une version officielle de Windows® avec droits **Administrateur** reconnus.

Fonction PC-Lock sous Windows® Me, 2000 et XP

1. Cliquez sur le bouton "PC-Lock" dans la fenêtre "Transcend Digital Music Player Utility".



Figure 15. Transcend Digital Music Player Utility PC-Lock

2. La fenêtre "PC-Lock Settings" apparaîtra. Sélectionnez l'option "Enable PC-Lock".

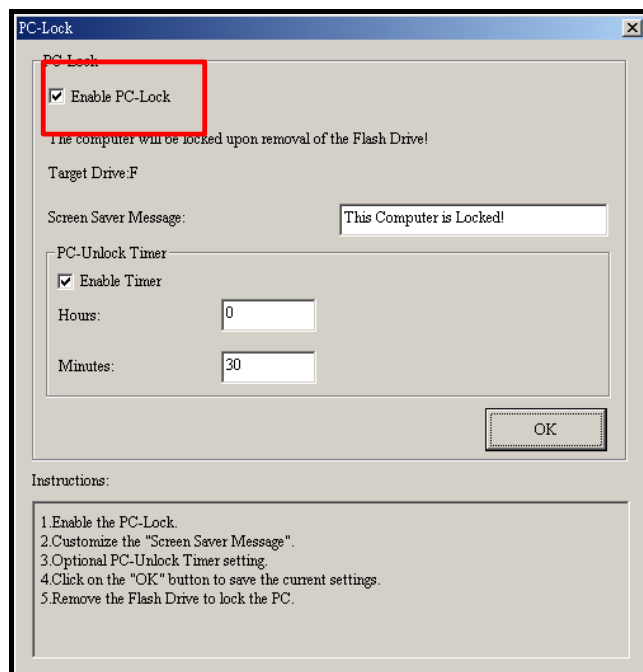


Figure 16. Activer le PC-Lock

3. Après avoir sélectionné l'option **Enable PC-Lock** vous pouvez taper le texte **Text** qui sera présenté sur l'écran lorsque l'ordinateur sera bloqué.

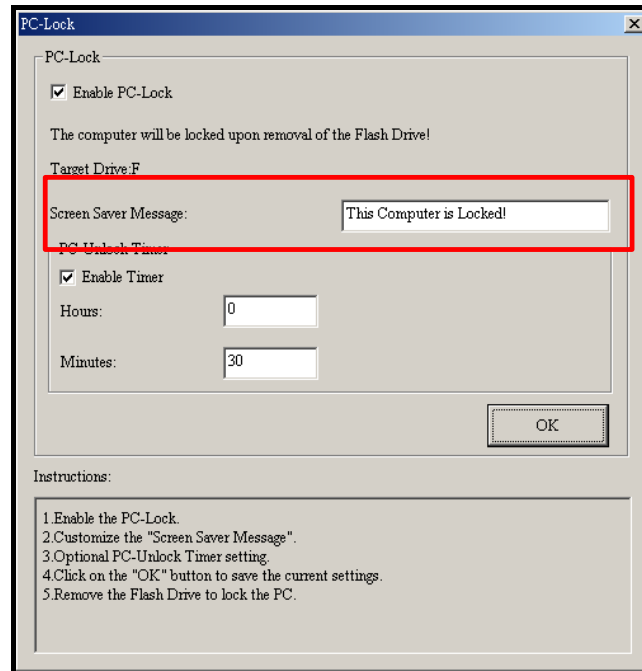


Figure 17. Ecran Saver Text

4. Si vous souhaitez débloquer à l'avance votre ordinateur via un temporisateur, sélectionnez l'option "**Enable Timer**". Entrez le moment exact en **Heures** et **Minutes** indiquant le décompte restant avant que votre ordinateur ne soit débloqué.

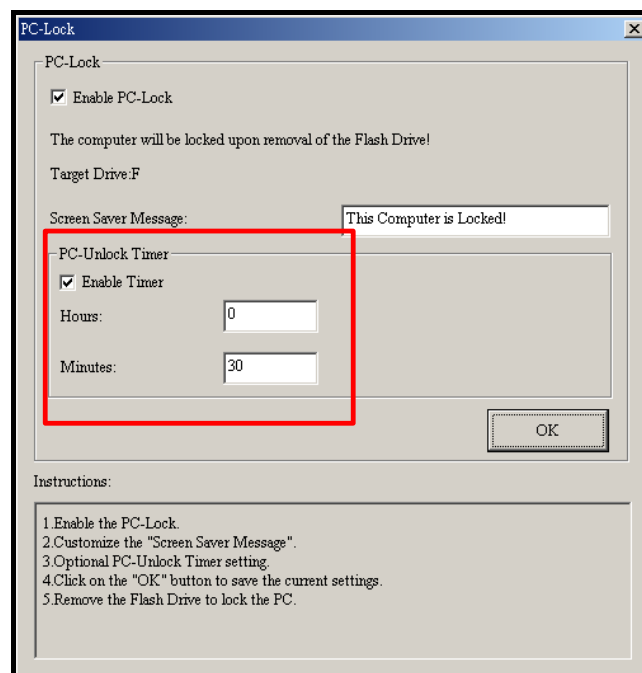


Figure 18. Temporisateur PC-Lock

5. Cliquez sur le bouton “OK” pour engager la fonction **PC-Lock**.

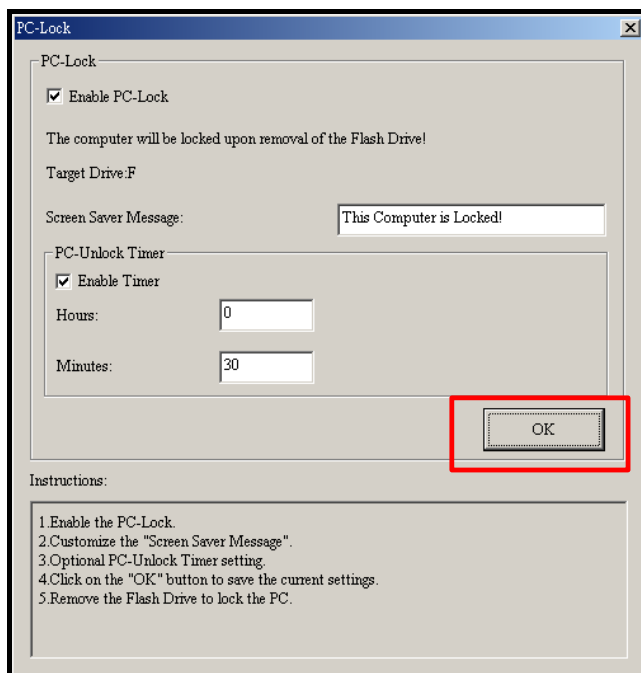


Figure 19. Activer la fonctionPC-Lock

Bloquer votre ordinateur

Une fois la fonction **PC-Lock** activée, votre ordinateur sera bloqué à chaque fois que vous retirez votre **MP630** du port USB. Quand cette fonction est activée, vous verrez apparaître la boîte texte **Text screen saver**.

Débloquer votre ordinateur

Pour débloquer votre ordinateur, vous devez réinsérer votre **MP630**. La fenêtre indiquant le blocage disparaîtra et vous pourrez à nouveau utiliser librement votre ordinateur. Le blocage prendra également fin une fois que le compte à rebours du temporisateur aura expiré.

Partition & Fonction de Sécurité

En adaptant cette entité, cela vous permettra de mettre en place une zone de sécurité sur votre **MP630** pour protéger vos informations personnelles avec un mot de passe privé. Vous pouvez segmenter votre **MP630** dans les zones protégées de Mot de passe Public et Privé. Les Données et Informations situées dans la zone privée sont en sécurité et peuvent seulement être accessibles en se connectant sur le **MP630** en utilisant le mot de passe correct.

- ❖ La fonction Partition & Sécurité n'est pas valide dans les systèmes Mac™ ou Linux™.
- ❖ Pour utiliser la fonction Partition & Sécurité, vous devez vous connecter à Windows OS avec les droits **Administrateurs**.

Adapter la fonction de Sécurité a Windows® Me, 2000 et XP

1. Appuyer sur le bouton "**Partition**" dans la fenêtre "**Transcend Digital Music Player Utility**".



Figure 20. Transcend Digital Music Player Utility Partition

2. La fenêtre "**Partition**" apparaîtra. Mettre le **MP630** dans une partition **Public** et **Privée** en utilisant la souris pour bouger la barre coulissante sur la case de défilement dans la zone du disque Public et Privée qui a une capacité de mémoire suffisante.

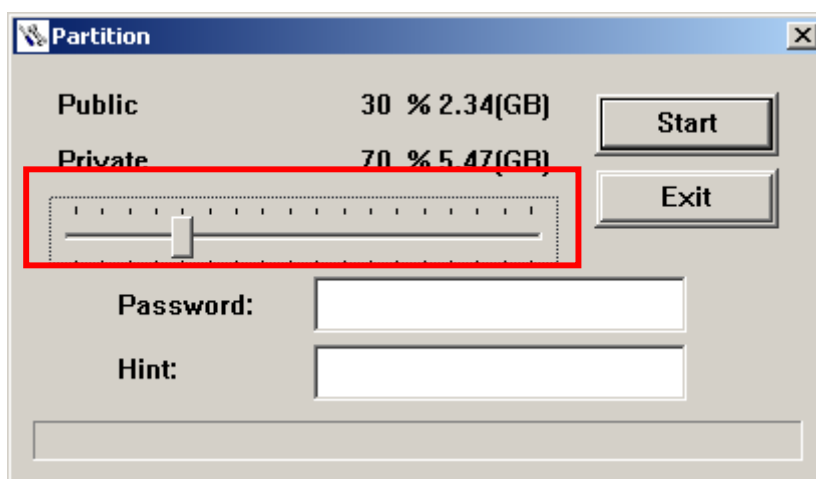
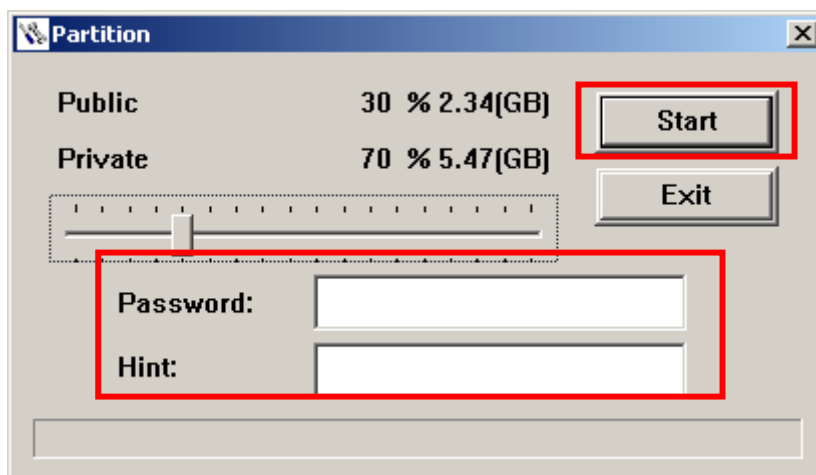


Figure 21. Créer une Partition

3. Saisir un "**Mot de passe**" et un "**Indice de mot de passe**" (un memento si vous vous oubliez votre mot de passe). Cliquer sur le bouton "**Start**" pour compléter la mise en place **Partition et Sécurité**.



Utiliser les fonctions de securite du MP630

1. Cliquer sur le bouton “Login/Logout” dans la fenetre “Transcend Digital Music Player Utility”.



Figure 23. Transcend Digital Music Player Utility Login/out

2. La fenetre “Login/out” apparaîtra. Taper votre **Mot de passe** et cliquer sur le bouton “Login” pour entrer dans la zone de securite **MP630**.

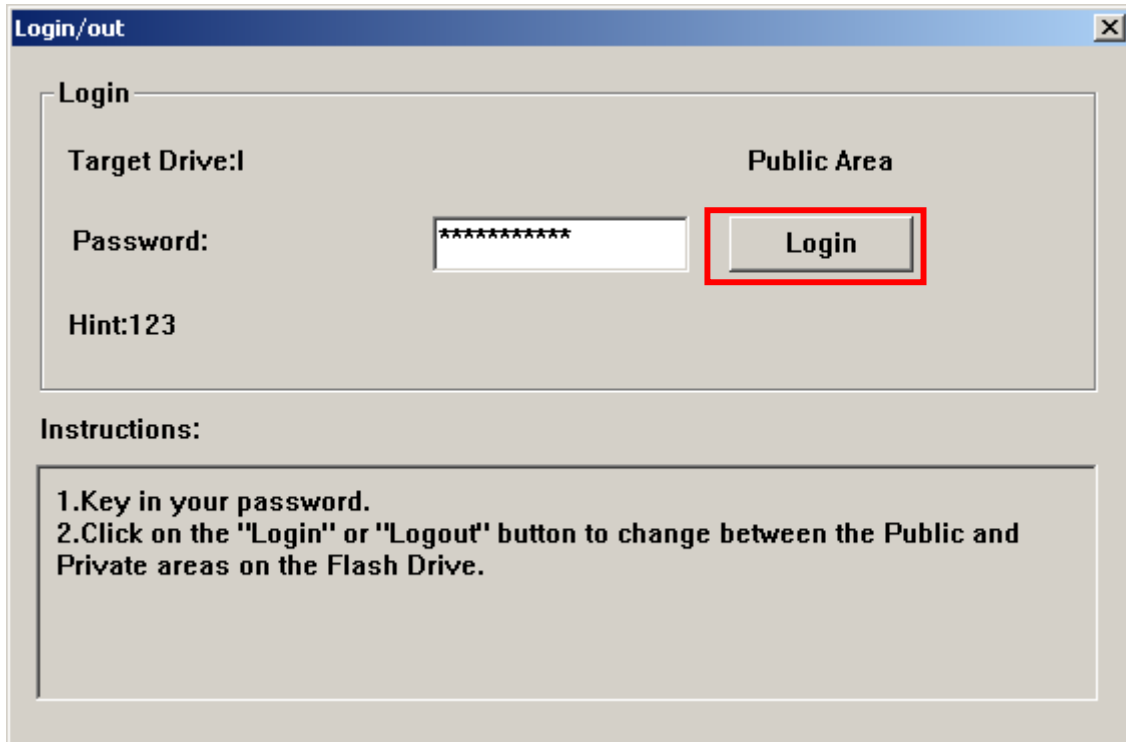


Figure 24. Enter your password

3. Quand vous avez terminé d'utiliser la zone de securite et qu'aucunes données n'est en train d'être transférées entre le **MP630** et l'ordinateur, cliquer sur le bouton “Logout” pour de déconnecter de la partition Privée.



Figure 25. Transcend Digital Music Player Utility Logout

Changer votre mot de passe

1. Cliquer sur le bouton “Password” dans la fenetre “Transcend Digital Music Player Utility”.



Figure 26. MP630 Password

2. La fenêtre “**New Password**” apparaîtra. Saisir votre “**Password,**” un “**New Password,**” “**Confirmer Password**” et un “**Nouveau Password Hint**” (un memento si vous oubliez votre mot de passe). Cliquer sur le bouton “**OK**” pour compléter l’installation du **New Password**.

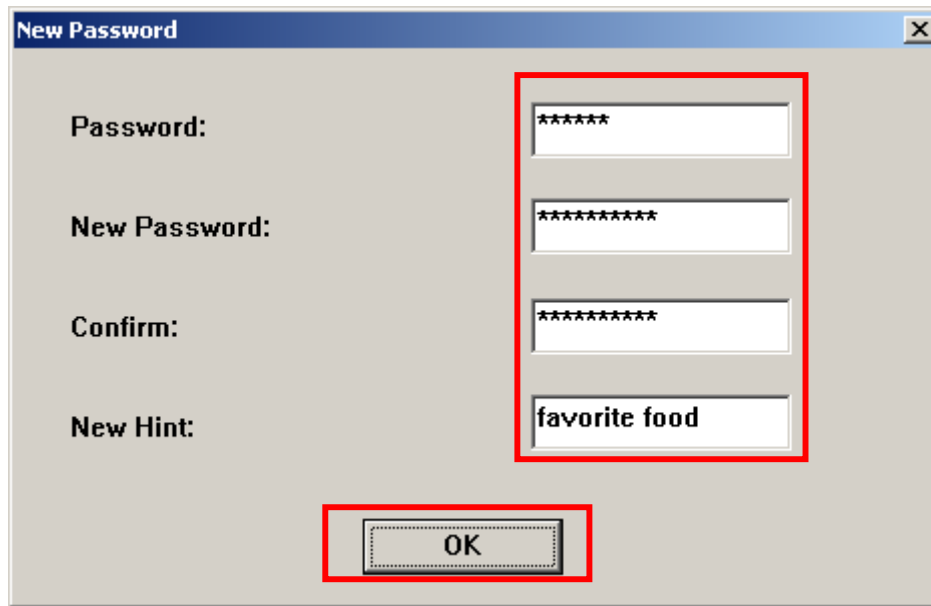


Figure 27. Change Password

Mot de passe oublié

Si vous oubliez votre mot de passe, utilisez le « password hint » (memento) pour essayer de le retrouver. Cependant, si le memento ne marche pas, vous pouvez utiliser la fonction **Partition** pour relancer votre **MP630**. Toutes les données que vous avez sauvegardées sur le disque Public non protégées du **MP630** devraient être sauvegardées avant la partition du **MP630**.



ATTENTION! Partitionner le disque effacera toutes les données qui se trouvent dans la zone Privée de votre MP630.

Dépannage

Si une erreur apparaît, vérifiez en premier lieu les informations listées ci-dessous avant de ramener votre **MP630** en réparation. S'il vous est impossible de le réparer par vous-même, veuillez consulter votre magasin, SAV ou le bureau Transcend le plus proche. Nous proposons aussi une FAQ et un Support sur nos sites Web.

Le système d'exploitation ne peut pas détecter MP630

Vérifiez les points suivants :

1. **MP630** est-il connecté correctement au port USB? Si ce n'est pas le cas, déconnectez et reconnectez-le.
2. **MP630** est-il connecté au clavier de votre Mac? Si c'est le cas, déconnectez et reconnectez-le à la place sur un port USB disponible de votre ordinateur Mac
3. Le port USB est-il activé? Si ce n'est pas le cas, veuillez consulter le manuel d'utilisation de votre ordinateur (ou de votre carte mère) pour l'activer.

Impossible de démarrer

Vérifiez les points suivants:

1. **MP630** est-il connecté à votre ordinateur? Si c'est le cas, déconnectez-le
2. Est-ce que le LOCK est sur "LOCK" ? Si oui, le mettre sur la position "OFF".
3. La batterie est-elle vide? Si c'est le cas, remplacez-la par une nouvelle.

Impossible de télécharger des fichiers MP3 ou WMA sur MP630

Veuillez désinstaller et re-installer le pilote. Si cela ne fonctionne pas, essayez de re-installer l'unité et si cela ne marche pas, voir la section "[Restoring Factory Defaults](#)" pour reformater votre **MP630**.

Les Boutons ne fonctionnent pas

Est-ce que le LOCK est sur "LOCK" ? Si oui, le mettre sur la position "OFF".

Impossible d'écouter des morceaux

Vérifiez les points suivants:

1. Des fichiers MP3 ou WMA sont-ils présents dans le **répertoire** de **MP630**? Si ce n'est pas le cas, vous devez télécharger des fichiers musicaux depuis votre ordinateur ou Internet (seuls les fichiers Mpeg I Layer 3 et WMA compressés à un taux de 32Kbps–320Kbps sont supportés).
2. Les écouteurs sont-ils connectés correctement à la prise écouteur? Si ce n'est pas le cas, connectez-les à nouveau.
3. Le volume est-il assez fort? Si ce n'est pas le cas, maintenez appuyer jusqu'à ce que la lecture de la musique soit audible.

Impossible d'afficher le nom du morceau sur l'écran

1. Le langage par défaut du **MP630** est l'anglais. Veuillez sélectionner au préalable l'option langage.
2. L'information label ID 3 possède une priorité première d'affichage sur l'écran de **MP630**. Vous pouvez modifier le label ID 3 en utilisant Windows Media Player ou Winamp.
3. Si le label ID3 est vide, seul le nom du fichier sera affiché sur l'écran.

Impossible d'entrer dans le mode Enregistrement

Pour s'assurer que les fichiers enregistrés ne seront pas perdus, deux mécanismes de sûreté sont fournis:

1. Si la capacité restante de la batterie est inférieure à 10%, vous ne pouvez accéder au mode Enregistrement.
2. **Durant l'enregistrement, si la capacité restante de la pile arrive à moins de 10 %, MP630 sauvera automatiquement l'enregistrement.**

Les morceaux sont joués de manière intermittente

Connectez les écouteurs dans la prise pour vérifier s'ils sont connectés correctement.

MP630 s'éteint automatiquement

MP630 possède une fonction Economie d'Energie. Si votre **MP630** est inactif (pas de musique ou de radio jouée) pendant 15.30 ou 60 minutes, l'Economie d'Energie est déclenchée et votre **MP630** s'éteint automatiquement. Veuillez vous référer à la section « **Economie d'Energie** » pour modifier les paramètres d'Economie d'Energie.

MP630 ne fonctionne pas correctement

Si votre MP630 ne fonctionne pas correctement ou s'éteint, essayez de l'éteindre et le rallumer plusieurs fois. Si ce n'est pas suffisant alors vous pouvez le réinitialiser en appuyant sur RESET pendant 3 ou 5 secondes. Si toutes ces options échouent vous pouvez restaurer votre MP630 au Default Factory Settings en utilisant le "**Recovery Function**."

Le fichier juste copié vers MP630 est introuvable

Resupprimer le fichier et se référer à la section " **Retirer votre MP630 en Toute sécurité** " pour retirer **MP630** après que le processus de suppression soit complété.

Un fichier récemment supprimé apparaît encore

Supprimer à nouveau ce fichier et se référer à la section "**Disconnecting from a Computer**" pour relancer le **MP630** après que la suppression du fichier soit terminée.

MP630 se retire automatiquement du système d'exploitation

Ce problème se produit quand le bouton **PLAY** est appuyé alors que **MP630** est toujours connecté au port USB. Débrancher **MP630** du port USB et le rebrancher à nouveau...

MP630 ne fonctionne pas après avoir été formaté sous Windows

Le formatage de **MP630** en utilisant les options “Quick Format” ou “Full Format” sous Windows détruit le format par défaut de **MP630**. Pour récupérer le format par défaut, on peut se référer au lien internet <http://www.transcendusa.com/> pour télécharger la mise à jour du firmware destiné à **MP630**.

Comment savoir quelle version de Windows Media Player version j'utilise ?

1. Ouvrir votre programme Windows Media Player.
2. Cliquer sur le menu “**Help**” et sélectionner l’option “**About Windows Media Player**”.
3. La version de votre Windows Media Player s’affichera sur votre écran.

Sync Lyrics : Pourquoi je ne peux pas voir les textes de la chanson que j'écoute ?

Pour des détails sur les instructions Sync Lyrics, vous réferez à la section FAQ sur notre site internet <http://www.transcendusa.com/Support/FAQ/index.asp?axn=Detail&LangNo=0&FAQNo=402>

Spécifications

• Taille (L x W x H):	73 mm × 33 mm × 12.5 mm
• Poids :	30g (avec la batterie Li-ion)
• Format MP3:	MP3 WMA and WMA-DRM10 (Subscription music)
• Format Enregistrement:	IMA_ADPCM (WAV)
• Durée de Vie de Batterie:	15 heures en pleine charge
• Taux de Compression:	32Kbps a 320Kbps
• Rétention de données:	Jusqu'a10 ans
• Cycles d'effacement:	≥ 100,000 cycles
• Rapport signal sur bruit:	≥ 90dB
• Certificats:	CE, FCC, BSMI
• Garantie:	2 ans

Pour commander

<i>Description du produit</i>	<i>Capacité</i>	<i>Transcend P/N</i>
MP630 MP3 Music Player	2GB	TS2GMP630
MP630 MP3 Music Player	4GB	TS4GMP630

Limitation de Garantie MP630

“Envers et contre tout” est la norme que Transcend se fixe en terme de service client.

Nous nous efforçons de fabriquer des produits de qualité dépassant celle des normes en vigueur dans l'industrie.

Transcend Information, Inc. (Transcend) s'engage à fournir des produits testés et garantis étant sans défauts matériels ou de fabrication, et étant conformes aux spécifications publiées.

Si votre **MP630** ne fonctionne pas correctement, à cause d'un défaut de fabrication ou de matériel, et ce malgré une utilisation normale en environnement recommandé, Transcend réparera ou remplacera votre **MP630** par un produit aux caractéristiques similaires.

Durée de garantie : le **MP630** de Transcend est couvert par cette garantie pour une période de deux (2) ans à partir de la date d'achat. La preuve d'achat incluant la date d'achat est nécessaire pour que la garantie fonctionne. Transcend examinera le produit et statuera sur sa réparation ou son remplacement. La décision prise par Transcend de réparer ou de remplacer le produit est sans appel. Transcend se réserve le droit de fournir un produit de remplacement aux fonctionnalités équivalentes.

Limitations : Cette garantie ne s'applique pas aux produits endommagés à la suite d'un accident, d'emploi incorrect ou abusif, de mauvaise manipulation, de mauvaise installation, d'altération, de mauvais usage ou de problèmes liés à des surtensions électriques.

Le **MP630** de Transcend doit être utilisé avec des périphériques conformes aux normes de l'industrie informatique. Transcend ne sera pas tenu responsable des dommages causés par l'usage de périphériques tiers.

Transcend ne peut en aucun cas être tenu responsable de dommages directs ou indirects causés par un incident ou ses conséquences, y compris toute perte de profits ou de bénéfices, la perte de revenu, ou de données ou tout autre dommage accidentel ou fortuit, de toute altération de relations commerciales, dû à ce produit, même si Transcend a auparavant été averti d'une telle éventualité.

Avertissement : La garantie ci-dessus est une garantie exclusive, sans aucune autre garantie, implicite ou explicite de quelque nature que ce soit ; ceci comprenant mais ne se limitant pas aux garanties de commercialisation et d'adéquation à une utilisation particulière. Cette garantie ne sera en aucun cas affectée par un support technique ou des conseils délivrés par Transcend.

Enregistrement en ligne: Pour accélérer le service de garantie, enregistrez svp votre produit Transcend sous un délai de 30 jours à partir de la date d'achat.

Enregistrement en ligne sur <http://www.transcendusa.com/registration>

❖ The specifications mentioned above are subject to change without notice.



Transcend Information, Inc.

www.transcendusa.com

*The Transcend logo is a registered trademark of Transcend Information, Inc.

*All logos and marks are trademarks of their respective companies.

Glossaire des icônes



MUSIQUE: Sélectionner cet icône pour accéder a votre MP3, WMA et WMA-DRM10 music files.



RADIO: Sélectionner cet icône pour choisir, enregistrer, écouter et enregistrer une station de radio.



ENREGISTRER: Sélectionner cet icône pour accéder aux enregistrements audio que vous avez fait.



Options : Sélectionner cet icône pour adapter les options du MP630 selon vos préférences.



Répéter: Sélectionner cet icône pour répéter une chanson, une section de chanson, ou toute la chanson dans un fichier.



Egalisateur : Sélectionner cet icône pour choisir les différentes option égaliseur qui correspond au type de musique que vous écouter tel que Rock, Pop, Jazz, Classique, Bass, ou User defined.



REC Qualité: Sélectionner cet icône pour choisir le niveau de qualité de l'enregistrement pour l'enregistrement audio avec le microphone integre.



Economie d'énergie: Sélectionner cet icône pour adapter les options de votre MP630 selon votre préférence.



Sleep: Sélectionner cet icône pour voir le temps nécessaire pour que le MP630 s'éteigne tout seul due a une inactivité.



La vitesse: Sélectionner cet icône pour augmenter ou réduire la vitesse de lecture audio.



Playlist Manager: Sélectionner cet icône pour faire votre playlist.



Contraste: Sélectionner cet icône pour ajuster la luminosité de la fonction OLED.



Langue: Sélectionner cet icône pour choisir la langue du MP630 (en anglais par défaut)



Sync Lyrics: Sélectionner cet icône pour voir les paroles de la chanson en cours apparaître sur l'écran.



FM Reset: Sélectionner cet icône pour annuler toutes les stations de radio qui ont été sauvegarde.




RTC: Sélectionner cet icône pour changer la date et l'heure.





World Time: Sélectionner cet icône pour choisir le temps.




A propos: Sélectionner cet icône pour voir quel version du firmware l'unité utilise ainsi que la capacité de la mémoire du MP630.

 **L'environnement REC** : Sélectionner cet icône pour régler la sensibilité de l'enregistrement audio d'un personne ou d'un groupe.

 **Dispositif de saisie REC**: Sélectionner cet icône pour choisir la méthode d'enregistrement: Microphone incorpore ou Line-In (microphone externe, CD Player).

 **VAD**: détection active de la voix, Sélectionner cet icône pour diminuer les blancs pendant l'enregistrement.

 **Prédéfinir REC**: Sélectionner cet icône pour prédéfinir le lecteur afin de faire un enregistrement audio automatique.

Terminologie

Répéteur A-B	2, 3
Fonction permettant de jouer continuellement une section ou un morceau désigné.	
Auto-scan	12, 27
Scan automatique permettant un processus de recherche jusqu'à obtention du signal reconnu.	
Cable	2, 4, 7, 31, 32
Dispositif utilise pour connecter un disque dur a un autre sans perte de qualité.	
CH	12
Un canal est un porteur de fréquence sur lequel des transmissions sont reçues telles que e.g. radio, TV.	
Ordinateur de Bureau	3, 42
Ordinateur unique à interface simple fonctionnant sous les systèmes d'exploitation Window [®] , Mac [™] , ou Linux [™] .	
Pilote	4, 28, 37, 42
Un programme logiciel permettant à un matériel de communiquer avec un système d'exploitation d'un ordinateur..	
Ecouteurs	2, 5, 12
Accessoire connecté à un appareil et utilisé pour écouter des fichiers audio.	
Egaliseur	3, 6, 17, 18, 47
Fonction permettant de changer la manière d'écouter une chanson en altérant ses bandes de fréquence.	
FAQ	42
Frequently Asked Question (Question Répétitive)	
Flash	2, 3, 35
Un type réinscriptible de stockage de mémoire à semi-conducteurs.	
FM	3, 2, 3, 12, 13, 14, 20, 27, 47
Modulation de Fréquence est une technique de transmission produisant un son plus clair.	
Fréquence	12, 27
Mesure d'un nombre de vibrations se produisant en une seconde.	
GB	13, 15, 24
Un GigaBit mesure la capacité de stockage mémoire, un GB équivaut à un milliard d'octets.	
Hz	18
Hertz est une unité de mesure de fréquence.	
Icone	7, 10, 12, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 47
Petite image représentant une fonction, fichier, dossier, lecteur de disque, ou tout autre élément d'un appareil.	
Karaoke	2, 3, 20
Caractéristique d'un chant en chœur affichant les paroles d'une chanson à l'écran tout en l'écouter..	
KHz	13, 15, 24
KiloHertz est une unité de mesure de fréquence.	
Batterie Li-ion	3, 7, 31, 32, 45

Batterie Lithium-Ion est rechargeable et possède une capacité d'énergie plus importante et plus stable.	
Line-In	2, 3, 5, 6, 14, 26
Faire un enregistrement externe direct en utilisant un câble/line-in qui est connecte au port sur le dispositif.	
Linux	4, 3, 30, 34, 35, 42
Un système d'exploitation libre pour ordinateur.	
Mac	4, 3, 30, 34, 35, 42
MACintosh est un système d'exploitation utilisé sur les ordinateurs Apple.	
MB	45
Un Mégabit mesure la capacité de stockage mémoire, un MB équivaut à un million d'octets.	
MHz	12, 27
Mégahertz est une unité de mesure de fréquence.	
Microphone	2, 9, 47, 48
Appareil utilisé pour enregistrer les sons Audio en convertissant les ondes acoustiques en signaux électriques.	
Mini USB	2, 3, 4, 5, 7, 31, 32
Mini Universal Serial Bus est une interface matérielle utilisée pour connecter des périphériques à un ordinateur.	
MP3	2, 3, 4, 8, 9, 10, 30, 32, 33, 42, 45, 47
MPEG Audio Layer 3 est une technologie de compression pour fichier numérique audio.	
OLED	2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 19, 20, 23, 34, 47
Ecran à Diodes Electroluminescentes Organiques est une nouvelles technologie utilisée dans la fabrique d'écrans.	
USB	2, 3, 4, 7, 29, 30, 31, 32, 34, 37, 39, 42, 43
L'autobus périodique universel est une interface de matériel trouvée sur tous les ordinateurs modernes pour les périphériques se reliant.	
USB type-A	2, 7, 31, 32
Taille normal série bus universel connecteur ou port.	
USB port	7, 31, 32, 43
C'est l'interface sur un ordinateur auquel un dispositif d'USB est relie.	
WAV	3, 8, 9, 13, 15, 16, 24, 30, 42, 45
WAV est un format de fichier audio digital utilise dans Windows®.	
Windows	4, 3, 4, 28, 30, 32, 33, 34, 35, 37, 39, 42, 43, 44, 50
Logiciel d'exploitation d'ordinateur développe par Microsoft	
Wizard	28, 29, 36
Un programme d'ordinateur qui aide l'utilisateur a travers une procédure pour mettre en place une nouvelle application ou un dispositif.	
WMA	2, 3, 8, 9, 10, 30, 32, 33, 42, 43, 45, 47
Windows Media Audio est une technologie de compression de fichier audio utilise dans Windows®.	
WMA-DRM10	3, 8, 9, 10, 30, 32, 42, 45

Windows Media Audio Digital Rights Management¹⁰ est une technologie de compression de fichier audio qui supporte un abonnement basé sur les droits de protection de la musique, qui est typiquement téléchargé d'un website.